

Fotografía

Encuadre: el encuadre es la elección y organización de los elementos que aparecerán en una imagen. El fotógrafo determina el encuadre mediante la composición y el fragmento de la escena que decide capturar.



Planos: Se pueden transmitir sensaciones visuales, como volumen, claroscuro, lejanía o cercanía.



Los Ángulos: es la abertura comprendida entre dos rectas que se cortan en un punto llamado vértice. En el dibujo técnico los ángulos se miden en grados, minutos y segundos.



Luz: es esencial saber manejar la luz en la Fotografía, la luz permite la visión del contorno, la textura, y el color de los objetos.



Color: es el aspecto de las cosas que es causado por diferentes cualidades de la luz mientras es reflejada o emitida por ellas.



Edición: en el sector de edición es donde manipulamos los colores, la luz, ángulos entre otros y existe una variedad de herramientas para ayudarnos a mejorar nuestra fotografía o video.



Alumna: Diana Isabel Samayoa Molina
Grado: 3ro Básico