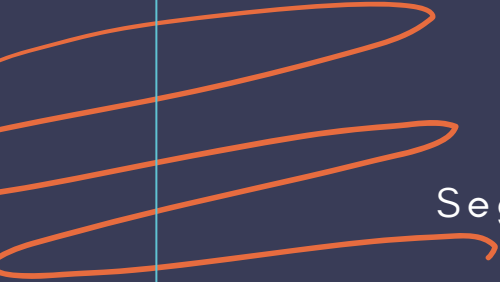




Colegio Del Futuro.
Profesor Christian Bonilla.
Expresión Artística.



ARTE ROMÁNICO.



Quinto Bachillerato "A".
Segunda Unidad _ Lección 11.
Angela Natareno.

ARTE ROMÁNICO.

Instrucciones: Luego de haber observado detenidamente el esquema, responde ¿Cómo entiendes la escultura románica?

La escultura era un estilo de arte que se caracterizaba por estar al servicio de la arquitectura, encontrándose en capiteles y portadas.

Los principales temas que se mostraban en la escuela románica fueron temas humanos (de carácter religioso o profano), vegetales o animales.

Además, los principales materiales que se utilizaron para crear las esculturas fueron la piedra policromada, madera policromada y el marfil.

REFERENCIAS.

Carolina. (11 de febrero de 2014). *Arte románico*. [Archivo PDF].
http://colegiodelfuturo.zunun.org/uploads/teaching_materials/files/investigation_23457/esquema-le14.pdf