



COLEGIO CIENTIFICO MONTESSORI SOLOLÁ

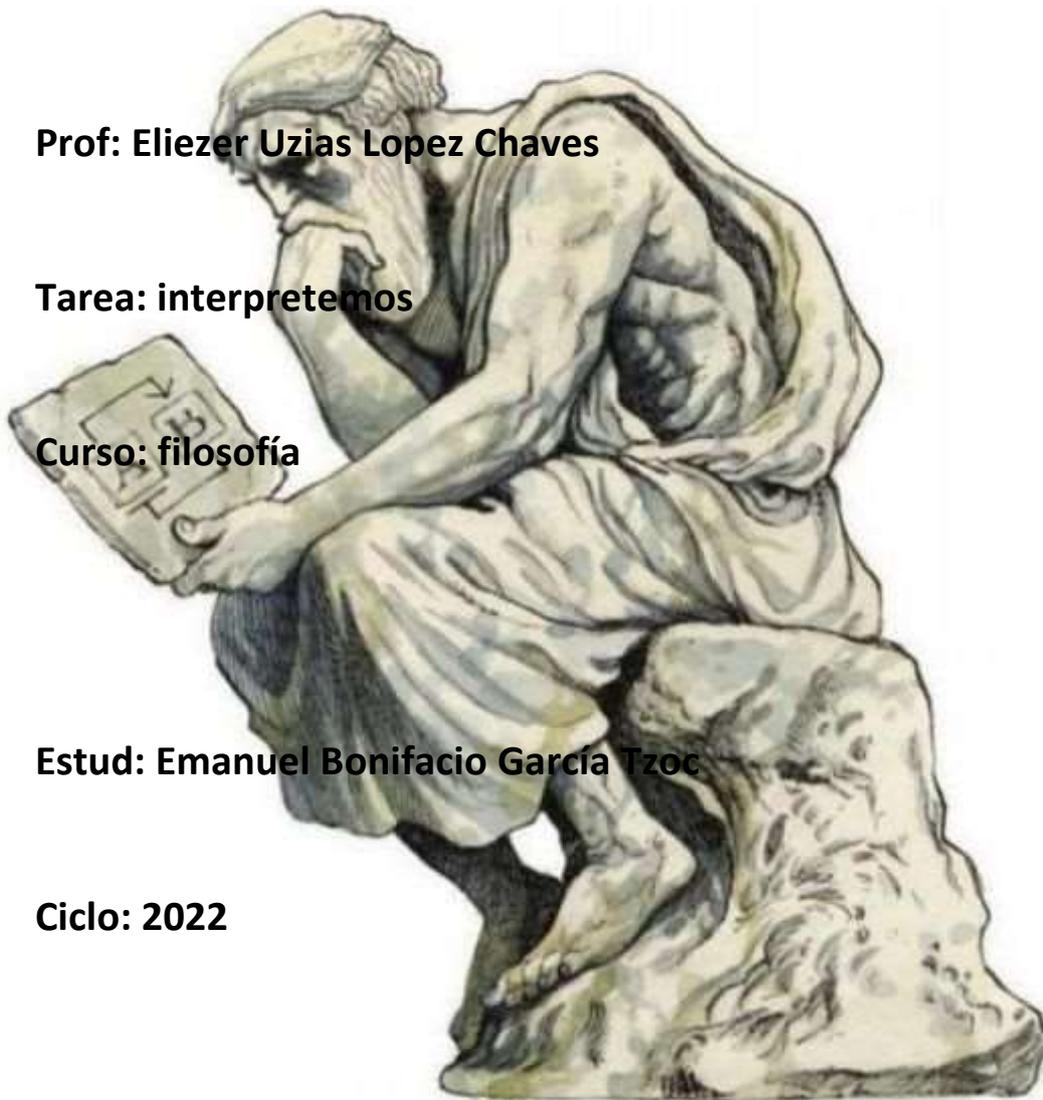
Prof: Eliezer Uzias Lopez Chaves

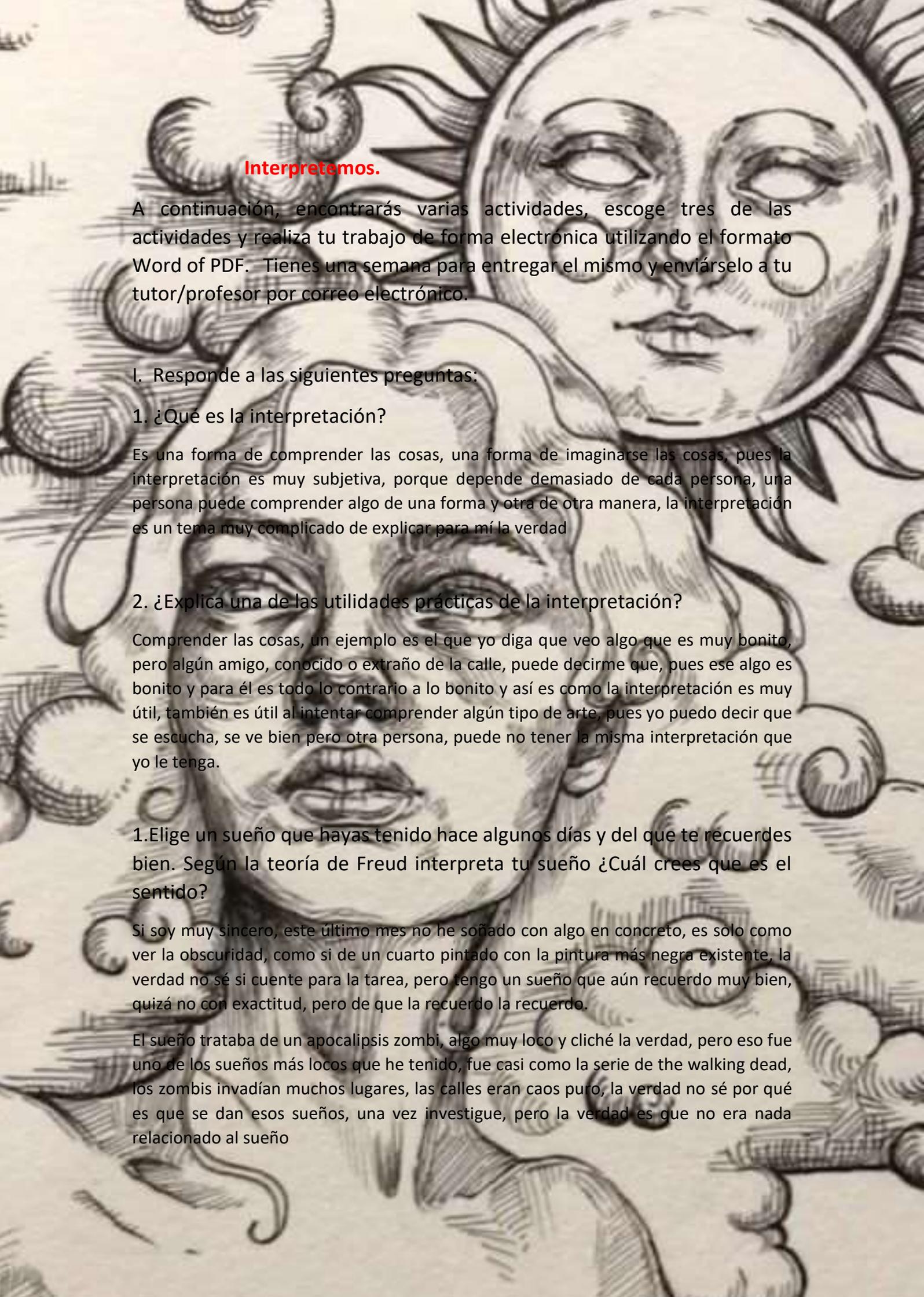
Tarea: interpretemos

Curso: filosofía

Estud: Emanuel Bonifacio García Tzoc

Ciclo: 2022





Interpretemos.

A continuación, encontrarás varias actividades, escoge tres de las actividades y realiza tu trabajo de forma electrónica utilizando el formato Word o PDF. Tienes una semana para entregar el mismo y enviárselo a tu tutor/profesor por correo electrónico.

I. Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es la interpretación?

Es una forma de comprender las cosas, una forma de imaginarse las cosas, pues la interpretación es muy subjetiva, porque depende demasiado de cada persona, una persona puede comprender algo de una forma y otra de otra manera, la interpretación es un tema muy complicado de explicar para mí la verdad

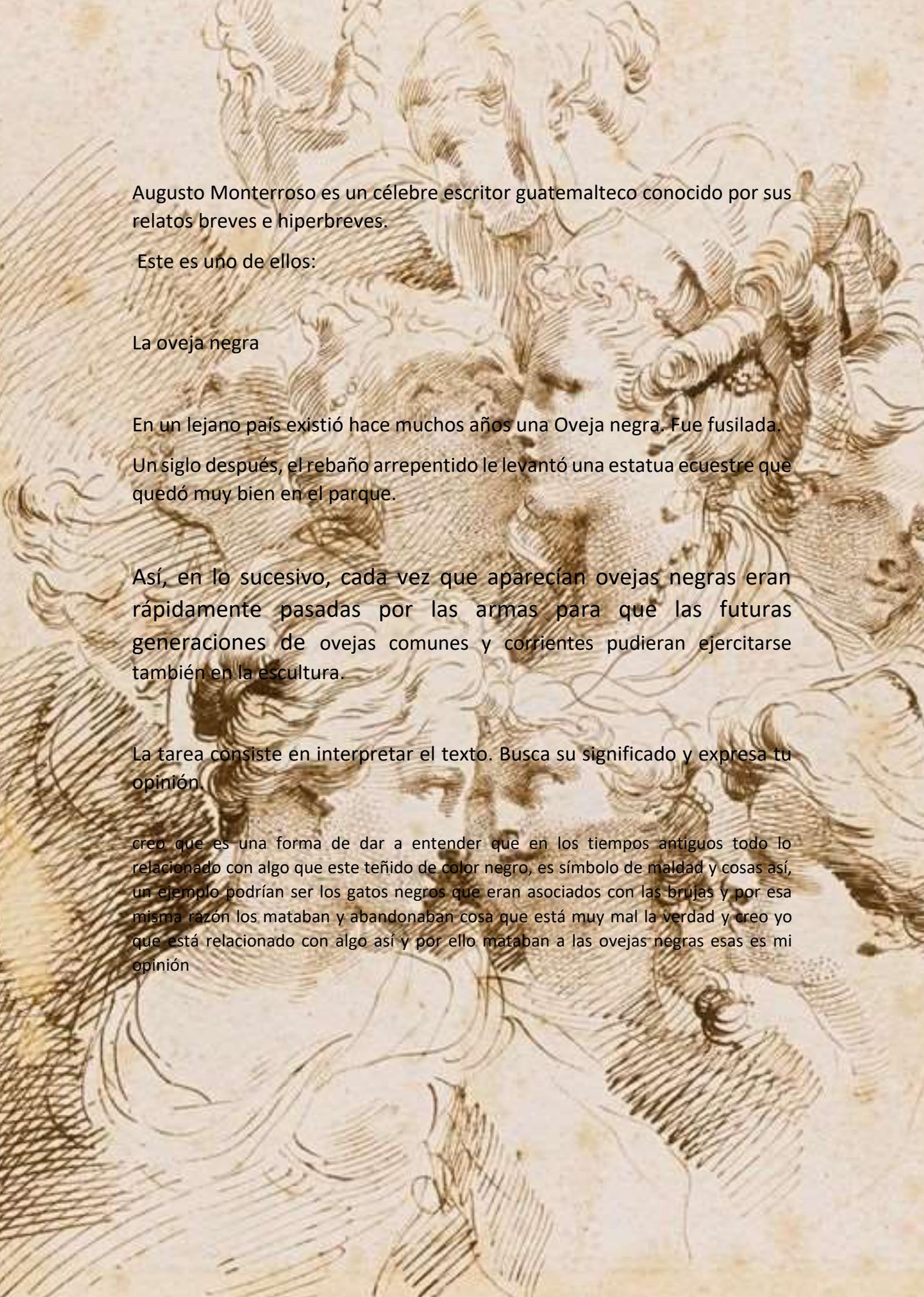
2. ¿Explica una de las utilidades prácticas de la interpretación?

Comprender las cosas, un ejemplo es el que yo diga que veo algo que es muy bonito, pero algún amigo, conocido o extraño de la calle, puede decirme que, pues ese algo es bonito y para él es todo lo contrario a lo bonito y así es como la interpretación es muy útil, también es útil al intentar comprender algún tipo de arte, pues yo puedo decir que se escucha, se ve bien pero otra persona, puede no tener la misma interpretación que yo le tenga.

1. Elige un sueño que hayas tenido hace algunos días y del que te recuerdes bien. Según la teoría de Freud interpreta tu sueño ¿Cuál crees que es el sentido?

Si soy muy sincero, este último mes no he soñado con algo en concreto, es solo como ver la obscuridad, como si de un cuarto pintado con la pintura más negra existente, la verdad no sé si cuenta para la tarea, pero tengo un sueño que aún recuerdo muy bien, quizá no con exactitud, pero de que la recuerdo la recuerdo.

El sueño trataba de un apocalipsis zombi, algo muy loco y cliché la verdad, pero eso fue uno de los sueños más locos que he tenido, fue casi como la serie de the walking dead, los zombis invadían muchos lugares, las calles eran caos puro, la verdad no sé por qué es que se dan esos sueños, una vez investigue, pero la verdad es que no era nada relacionado al sueño



Augusto Monterroso es un célebre escritor guatemalteco conocido por sus relatos breves e hiperbreves.

Este es uno de ellos:

La oveja negra

En un lejano país existió hace muchos años una Oveja negra. Fue fusilada.

Un siglo después, el rebaño arrepentido le levantó una estatua ecuestre que quedó muy bien en el parque.

Así, en lo sucesivo, cada vez que aparecían ovejas negras eran rápidamente pasadas por las armas para que las futuras generaciones de ovejas comunes y corrientes pudieran ejercitarse también en la escultura.

La tarea consiste en interpretar el texto. Busca su significado y expresa tu opinión.

creo que es una forma de dar a entender que en los tiempos antiguos todo lo relacionado con algo que este teñido de color negro, es símbolo de maldad y cosas así, un ejemplo podrían ser los gatos negros que eran asociados con las brujas y por esa misma razón los mataban y abandonaban cosa que está muy mal la verdad y creo yo que está relacionado con algo así y por ello mataban a las ovejas negras esas es mi opinión