

Fredy Marcelo Jiatz Guit

Cuarto Bachillerato

Ciencias Sociales

Eliezer López

Capital Iberoamericana

Sololá 4 de mar. de 2022

## Palabras de Álvaro Arzú

En mi opinión y lo que me llamo la atención fue cuando dijo:

Lo vemos manifestarse en la cultura, en el arte, en las costumbres, en las formas de ser, de pensar, en la manera de concebir el mundo, el valor, en el esfuerzo por sobrevivir, por trascender en el tiempo y en el reconocimiento de aquellos con quienes convivimos. Durante el año 2015 tendremos la oportunidad de mostrar quiénes somos, de qué estamos hechos, al mostrar nuestra cultura. Pero ese tiempo vivido que es nuestra cultura, ese pasado que es presente y, sobre todo, destino, no solamente nos retrata a los vecinos de la capital guatemalteca, también es una imagen del ser guatemalteco y, más allá, también es una expresión fiel de lo que significa pertenecer a Iberoamérica. Iberoamérica celebra a la ciudad de Guatemala como la Capital Iberoamericana de la Cultura 2015, y la ciudad celebra a Iberoamérica como ese cuerpo histórico al que todos pertenecemos.

Además, dice que Dentro del vasto ámbito de la cultura occidental encontramos el de la cultura iberoamericana y dentro de este, el de la cultura Mesoamericana y, finalmente, dentro de este último hallamos a las culturas que tienen su asiento en territorio guatemalteco. Entre ellas, obviamente, está la cultura urbana de la ciudad de Guatemala con diversas manifestaciones. El tiempo del que hablo, ese hilo conductor que le da sentido y figuras diversas a la cultura de la ciudad de Guatemala, es el tiempo vivido de la memoria individual y la memoria colectiva, es el tiempo de la identificación. Cuando decimos que un grupo de seres humanos tiene una cultura, queremos decir que comparte una misma esencia, que lo guía un mismo espíritu.

Y dice que, Se agrega así nuestra capital a la lista de grandes ciudades que, durante un año, se han convertido en el eje de la cultura en ese conglomerado de países que conforman Iberoamérica. Ahora bien, es fácil hablar de cultura y no tener conciencia de la enorme riqueza y profundidad que tiene esa palabra. Pero eso, que es muy importante, no es más que una parte de lo que la cultura es en realidad.