**¿Cómo entiendes la escultura románica?**

* Se basaban principalmente en creencias espirituales, no daban tanta importancia a detalles artísticos, como la profundidad, suavidad entre otros. Sus facciones eran serias y sin movimiento, sin embargo, sus elecciones de colores me fascinan, al igual que su estilo de pintado. Obviamente hacían más grandes las esculturas de mayor importancia.