

ROMANICO

- Sombra
- Muros, macizos
- Pequeñas ventanas
- Monumentalidad
- Monasterio

GÓTICO

- Luz
- Vacíos
- Grandes vidrieras
- Elevación, espiritualidad
- Catedral

Arte Románico

- El estilo surge en el siglo XI. Es el único estilo capaz de imponerse en toda Europa.
- El arte románico era casi exclusivamente religioso y apareció en el momento de máxima expansión de la Iglesia, cosa que influyó muy notablemente en su difusión. Los caminos de peregrinación fueron el vehículo principal de transmisión de las ideas románicas.

Arte Gótico

- El Arte Gótico es la evolución del Arte Románico.
- El Gótico es lo opuesto al Románico. Si el Románico es recogimiento, oscuridad, el Gótico, es luz, color, elevación, expresividad, naturalismo. Este cambio que conlleva este estilo artístico, también se produce en la sociedad y en la economía.

	PINTURA ROMÁNICA	PINTURA GÓTICA	ESCULTURA ROMÁNICA	ESCULTURA GÓTICA
ÉPOCA	siglos XI-XII	siglos XIII-XV	siglos XI-XII	siglos XIII-XV
MATERIAL	fresco	fresco y óleo	piedra y madera policromada	piedra
SOPORTE	muro, tabla y libro	tabla y libro	edificio y exenta	edificio y exenta
UBICACIÓN	muro y ábside	ábside	portada y capiteles	portada
FUNCIÓN	didáctica y decorativa	decorativa	didáctica y decorativa	decorativa

