

Escritores, actores, pintores, músicos y otros personajes célebres en algún momento decidieron cambiar su nombre verdadero y se han hecho conocidos con otros nombres. Con este ejercicio se trata de poner prueba tus conocimientos o tus habilidades de investigador para encontrar los auténticos nombres de los famosos.

Nombre verdadero:

Nicholas Kim Coppola.

(Nicholas Kim Coppola; Long Beach, California, 1964) Actor de cine estadounidense. Sobrino del director Francis Ford Coppola, abandonó la escuela secundaria para ser actor. Se formó en el American Conservatory Theatre de San Francisco, etapa durante la cual intervino en obras como Golden Boy.

Nicolas Cage

Al año siguiente entró en el mundo del cine (apareciendo por entonces en los créditos como Nicolas Coppola), y en seguida se consolidó como uno de los jóvenes talentos más destacados. Debutó en Aquel excitante curso (1982) y, al año siguiente, intervino en La ley de la calle (1983) de Francis Ford Coppola, aparición que le valió ser descubierto por la crítica. Con Coppola rodaría también la comedia Peggy Sue se casó (1986) y la controvertida Cotton Club(1984). Norman Jewison le dio el papel masculino deHechizo de luna (1987), con Cher como oponente femenina. En 1990 rodó una de las películas más discutidas de los últimos años, Corazón

salvaje, del director David Lynch, una película barroca, en la que se mezclan la sensualidad, la religión, la muerte y el mundo de los cuentos infantiles.

Ana María Cecilia Sofia Kalogeropoulos.

María Callas

(Maria Anna Sofia Cecilia Kalogeropoulos; Nueva York, 1923-Paris, 1977) Soprano estadounidense de origen griego.

Convertida en un mito que sobrepasa con mucho el estrecho círculo de los amantes de la ópera, a ello han contribuido, sin duda, su portentosa voz, capaz de los matices y colores más insospechados, y su personal forma de abordar la interpretación de los personajes en escena. Verista, sensual y moderno, su estilo revolucionó los usos y costumbres de los grandes divos y divas de su época, mucho más estáticos en sus movimientos. También ayudaron a la gestación del mito, en buena medida, su desdichada vida privada y su prematura muerte.

Farrokh Bomi Bulsara.

Freddie Mercury

(Zanzibar, 1946 Londres, 1991) Vocalista, músico y compositor que fue conocido a escala internacional como líder de la banda de rock británica Queen, pero que también desarrolló una trayectoria paralela en solitario de innegable éxito.

Ni su verdadero nombre fue Freddie Mercury, ni llegó al

mundo en el Reino Unido, el país que le vio triunfar. Se llamaba Farookh Bulsara y nació el 5 de septiembre de 1946 en la isla de Zanzibar (Tanzania), situada en la costa este de África y famosa por su producción de especias. Figura provocadora, versátil y carismática como pocas, su fallecimiento el 24 de noviembre de 1991 conmocionó al mundo de la música.

Richard Starkey Ricardo Eliécer Neftali Reyes Basoalto Ringo Starr, MBE (nacido como Richard Starkey; Liverpool, Inglaterra, 7 de julio de 1940) es un

músico multiinstrumentista, cantante, compositor y actor británico que ganó fama mundial como baterista de la banda The Beatles. Antes de su unión a The Beatles, Starr fue miembro de otra banda de Liverpool, Rory Storm & The Hurricanes. En agosto de 1962, Starr sustituyó de forma permanente en la formación de The Beatles al baterista Pete Best. Además de tocar la batería. Starr participó como vocalista en varias canciones del grupo como "With a Little Help from My Friends", "Yellow Submarine" y "Act Naturally", entre otras, y figuró como compositor de las canciones "Don't Pass Me By" y "Octopus's Garden".

La contribución creativa de Starr a la música de The Beatles fue sujeto de elogios por músicos y críticos. El baterista Steve Smith comentó que la popularidad de Starr "dio luz a un nuevo paradigma donde se comenzó a ver al batería como un participante más en el aspecto compositivo". En 2011, los lectores de la revista musical Rolling Stone

eligieron a Starr el quinto mejor baterista de todos los tiempos