

## Reglas generales de acentuación

### Sílaba

La sílaba es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncian en un solo golpe de voz. Por ejemplo, *a-ma-ne-cer* tiene cuatro sílabas. Como puede verse, la sílaba puede estar formada por una o varias letras. Para acentuar bien hay que saber dividir las palabras en sílabas.

Pronuncia las siguientes palabras en voz alta diferenciando claramente sus sílabas. Luego, escríbelas separando las sílabas mediante guiones.

sorprendente                      cacao                      pericia                      lámpara  
*sor-pren-den-te ca-ca-o pe-ri-cia lám-pa-ra*

Si las has pronunciado bien, la división correcta debería ser: *sor-pren-den-te, ca-ca-o, pe-ri-cia, lám-pa-ra*.

Como ves, las letras que forman las sílabas de las palabras pueden ser:

- = Una vocal aislada (*ca-ca-o*)
- = Una consonante y una vocal (*lám-pa-ra*)
- = Una o más vocales y varias consonantes (*sor-pren-den-te, pe-ri-cia*)

Una sílaba debe tener siempre al menos una vocal. Las vocales pueden ser abiertas (*a, e, o*) y cerradas (*i, u*). Dos vocales abiertas nunca pueden estar en la misma sílaba.

### Acento prosódico y acento ortográfico

La mayor intensidad de voz con la que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra se denomina **acento prosódico** o de intensidad. La sílaba en la que recae el acento prosódico se llama **sílaba tónica**, el resto son **sílabas átonas**. Fíjate ahora en las siguientes palabras y comprueba cómo las sílabas en negrita son las sílabas tónicas.

capataz                      ligereza                      hábito                      dígaselo                      sencillamente  
reloj                      mármol                      mandíbula                      cómetelo                      fácilmente

Según la sílaba sobre la que recae, el acento prosódico puede tener valor distintivo o de diferenciación: *árb<sup>o</sup>tro, ar<sup>o</sup>bitro, ar<sup>o</sup>bitró; oxí<sup>o</sup>geno, oxí<sup>o</sup>geno, oxí<sup>o</sup>genó; p<sup>u</sup>blico, p<sup>u</sup>blico, p<sup>u</sup>blicó*.

Hay que saber distinguir entre acento prosódico y acento gráfico o tilde ('). La tilde es la representación gráfica del acento prosódico que se coloca en la sílaba tónica de algunas palabras, según las reglas generales de acentuación.

### Clasificación de las palabras según la sílaba tónica

Atendiendo a la posición que ocupe la sílaba tónica, las palabras de más de una sílaba pueden ser:

- = **Agudas:** aquellas cuya última sílaba es tónica: *bondad, elemental, acción, cafés*.
- = **Llanas o graves:** aquellas cuya penúltima sílaba es tónica: *montaña, débil, caballo, mesa*.
- = **Esdrújulas:** aquellas cuya antepenúltima sílaba es tónica: *sábado, explícito, última*.
- = **Sobresdrújulas:** aquellas en las que la sílaba tónica es alguna de las sílabas anteriores a la antepenúltima: *traígaselo, cántaselo, escóndemelo, fácilmente*.

Las palabras monosílabas (de una sola sílaba) nunca se acentúan gráficamente, salvo en los casos de la llamada tilde diacrítica, que se estudian más adelante.

### Reglas generales de acentuación gráfica

Para colocar correctamente la tilde o acento gráfico en las palabras es necesario seguir las siguientes reglas generales:

Se escriben con tilde: bambú - extensión autobús jamás

**Palabras monosílabas:** café, cosió, tiburón, después ajedrez, amistad, tambor

Escribe: \_\_\_\_\_

**Regla 1** Las palabras **agudas** que terminan en vocal o en las consonantes **-n** o **-s**: *allá, soñé, aquí, pasión, león, habrás*. Excepciones: cuando la **-s** va precedida de otra consonante: *complots, zigzags, conforts, tictacs*; cuando acaban en **-y**: *corey, convoy, virrey, paipay*.

Práctica 1: Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

bambu	mencion	estoy	huracan
dolor	marques	desden	reves
extension	ademas	baobabs	tambien
autobus	virrey	morir	argots
cancion	jamás	hincapie	veintidos
afinidad	atras	perdon	minigolf
sandez	Andrés	ojala	quiza

**Palabras bisílabas:** carácter, árbol, déctil, tóner crisis, ambos, tribu, parque

Escribe: carácter móvil cárcel mástil

**Regla 2** Las palabras **llanas** que acaban en consonante que **no sea -n** o **-s**: *ágil, cáliz, climax, mástil*. También llevan tilde las que terminan en **-y**: *póney*. Excepciones: las que acaban en **-s** precedida de consonante: *biceps, récords, pósters*.

Práctica 2: Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

caracter	móvil	carcel	yoquey
vocal	triceps	dictamen	habil
hamster	huesped	lapis	lider
martir	monjes	Angel	cómics
croquis	superavit	forteps	joven

**Nota:**

Hay palabras como *examen, imagen, margen, origen*, que no llevan tilde por ser llanas terminadas en *-n*. Pero sus plurales sí la llevan, ya que son voces esdrújulas: *exámenes, imágenes, márgenes, orígenes*.

**Observe y deduce**

célebre, límite, devuélveselo, escribémelo

Escribe »

águila - Alvaro - médico única

**Regla**  
3

Las palabras **esdrújulas** y **sobresdrújulas** siempre llevan tilde: *rápido, análisis, hábitat, comunique, retírenmelo, enciérrenmelo*.

**Práctica »»** Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

agüila

Alvaro

area

celebre

corrijaselo

difíciles

exámenes

extasis

jovenes

medico

oceano

perfidio

pícaro

polemico

política

principe

sincronico

traeselo

unica

vispera

**Autoevaluación**

1 »» Acentuación de palabras según su significado. Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

Te animo a levantar el **animo**; no seas tan **critico** contigo mismo.

El **publico** no **acepto** con **jubilo** la obra que Ana **publico**.

Habito donde **habito** Ana, pero no sigo su **habito** de madrugar.

El **critico** de cine no **critico** la obra en su **articulo** diario.

Hoy **practico** lo que Eva **practico** ayer, pero no es muy **practico**.

2 »» Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

actriz

album

ambar

aprendiz

asi

auditorium

bonsai

brujula

conflicto

conyuge

mencion

debilmente

enves

esferico

examen

exámenes

física

guayanes

higado

hostil

imagen

imagenes

imbecil

ingles

lugar

malamente

mayuscula

misión

neumatico

opcion

opcional

pagina

cuadriceps

plastico

polemico

parrafo



# Ortografía



4to.  
Bloque



## Palabras Agudas

Ma-íz

Pex-díz

Na-ció

So-lu-ción

Ma-tón

## Palabras Graves

Máxmol - ágil

dóci - más

Télagonía - Dólas

Méndez - Álbum

Domínguez - Néstor

## Palabras Esdrújulas

Académico

Película

Vándalo

Lógica

Pálido

## Palabras Sobreesdrújulas

Ábsceme lo

Apréndete lo

Ágilmente

Académicamente

Atrápame lo