

Manolo Gallardo

Madeleine Estephania Marín Rodríguez
Expresión Artística
Segunda unidad / Lección 1 : El arte en Guatemala

Biografía

Manolo Gallardo Mansylla fue un pintor, escultor, dibujante y retratista guatemalteco, Nació el 10 de junio de 1936 en la ciudad de Guatemala y Falleció el 3 de octubre de 2021, Manolo estudió en la escuela nacional de Artes plásticas, Su primera exposición se llevó a cabo en 1950 en el Instituto Guatemalteco Americano. Gallardo también entre 1957 y 1965 estudió pintura y escultura, incluida la fundición de bronce en España. Además de su carrera como artista, también dedicó un tiempo a ser docente en la ENAP y La USAC



¿Que aporta al País?

Manolo Gallardo en mi opinión fue un gran artista que aunque su arte siempre fue mal visto por gente ya que ellos interpretaban su arte de otra manera, un ejemplo fue cuando censuraron su escultura llamada "NO AL FEMICIDIO", la taparon con bolsas de basura por que las personas creían que la mujer de la escultura estaba crucificada cuando en realidad la mujer de la escultura estaba extendiendo sus brazos. Para mi fue un gran artista que aportó buenos mensajes al país con sus dibujos, pinturas y esculturas de una manera tal vez muy polémica, para mi eso fue lo que aportó mensajes importantes para nuestro país pero que fueron mal interpretados.