

Instituto Privado Mixto

“Rafael Arévalo Martínez”



Nombre del Estudiante: Sheily Yuliana
Vásquez López

Catedrática: Sandra Díaz Villeda

Carrera: Administración de Empresas

Grado: Cuarto

Curso: Ortografía

Trabajo: Actividad #3 IV Bloque

Páginas: 147-150

Ciclo Escolar: 2,021

Sílaba

La sílaba es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncian en un solo golpe de voz. Por ejemplo, *a-ma-ne-cer* tiene cuatro sílabas. Como puede verse, la sílaba puede estar formada por una o varias letras. Para acentuar bien hay que saber dividir las palabras en sílabas.

Pronuncia las siguientes palabras en voz alta diferenciando claramente sus sílabas. Luego, escríbelas separando las sílabas mediante guiones.

sorprendente cacao pericia lámpara
 sor-pren-den-te ca-ca-o pe-ri-cia lám-pa-ra

Si las has pronunciado bien, la división correcta debería ser: *sor-pren-den-te*, *ca-ca-o*, *pe-ri-cia*, *lám-pa-ra*.

Como ves, las letras que forman las sílabas de las palabras pueden ser:

- Una vocal aislada (*ca-ca-o*)
- Una consonante y una vocal (*lám-pa-ra*)
- Una o más vocales y varias consonantes (*sor-pren-den-te*, *pe-ri-cia*)

Una sílaba debe tener siempre al menos una vocal. Las vocales pueden ser abiertas (*a, e, o*) y cerradas (*i, ú*). Dos vocales abiertas nunca pueden estar en la misma sílaba.

Acento prosódico y acento ortográfico

La mayor intensidad de voz con la que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra se denomina **acento prosódico** o de intensidad. La sílaba en la que recae el acento prosódico se llama **sílaba tónica**, el resto son **sílabas átonas**. Fíjate ahora en las siguientes palabras y comprueba cómo las sílabas en **negrita** son las sílabas tónicas.

capataz	ligereza	hábito	dígaselo	sencillamente
reloj	mármol	mandíbula	cómetelo	fácilmente

Según la sílaba sobre la que recae, el acento prosódico puede tener valor distintivo o de diferenciación: *árbitro*, *arbitro*, *arbitró*; *oxígeno*, *oxigeno*, *oxigenó*; **público**, *publico*, *publicó*.

Hay que saber distinguir entre acento prosódico y acento gráfico o tilde (´). La tilde es la **representación gráfica del acento prosódico que se coloca en la sílaba tónica de algunas palabras**, según las reglas generales de acentuación.

Clasificación de las palabras según la sílaba tónica

Atendiendo a la posición que ocupe la sílaba tónica, las palabras de más de una sílaba pueden ser:

- **Agudas:** aquellas cuya última sílaba es tónica: *bondad*, *elemental*, *acción*, *café*.
- **Llanas o graves:** aquellas cuya penúltima sílaba es tónica: *montaña*, *débil*, *caballo*, *mesa*.
- **Esdrújulas:** aquellas cuya antepenúltima sílaba es tónica: *sábado*, *explicito*, *última*.
- **Sobresdrújulas:** aquellas en las que la sílaba tónica es alguna de las sílabas anteriores a la antepenúltima: *traígase*, *cántase*, *escóndeme*, *fácilmente*.

Sheily Juliana Vásquez L
4to. Administración

Las palabras **monosílabas** (de una sola sílaba) nunca se acentúan gráficamente, salvo en los casos de la llamada tilde diacrítica, que se estudian más adelante.

Reglas generales de acentuación gráfica

Para colocar correctamente la tilde o acento gráfico en las palabras es necesario seguir las siguientes reglas generales:

Se escriben con tilde: _____

Observa y deduce: café, cosió, tiburón, después ajedrez, amistad, tambor

Escribe » Corazón, Campeón, capitán, sección

Regla 1 Las palabras **agudas** que terminan en vocal o en las consonantes **-n** o **-s**: *allá, soñé, aquí, pasión, león, habrás*. Excepciones: cuando la **-s** va precedida de otra consonante: *complots, zigzags, confort, tictacs*; cuando acaban en **-y**: *carey, convoy, virrey, paipay*.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

bambú	mención	estoy	huracán
dolor	marqués	desdén	revés
extensión	además	baobabs	también
autobús	virrey	morir	argots
cancion	jamás	hincapié	veintidós
afinidad	atrás	perdón	minigolf
sandez	Andrés	ojalá	quizá

Observa y deduce: carácter, árbol, dátil, tóner crisis, ambos, tribu, parque

Escribe » Línea, fútbol, trébol, récord

Regla 2 Las palabras **llanas** que acaban en consonante que **no sea -n** o **-s**: *ágil, cáliz, climax, mástil*. También llevan tilde las que terminan en **-y**: *póney*. Excepciones: las que acaban en **-s** precedida de consonante: *bíceps, récords, pósters*.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

carácter	móvil	caícel	yoquey
vocal	tríceps	dictamen	hábil
hámster	huésped	lápiz	líder
mártir	monjes	Ángel	cómic
croquis	superávit	fórceps	joven

Sheily Yuliana Vásquez L.
4to. Administración

Nota:

Hay palabras como **examen**, **imagen**, **margin**, **origen**, que no llevan tilde por ser llanas terminadas en **-n**. Pero sus plurales sí la llevan, ya que son voces esdrújulas: **exámenes**, **imágenes**, **márgenes**, **orígenes**.

Observa y deduce

célebre, límite, devuélveselo, escribémelo

Escribe » Fábula, mágico, cuéntamelo

Regla

Las palabras **esdrújulas** y **sobresdrújulas** siempre llevan tilde: **rápido**, **análisis**, **hábitat**, **común**, **quesele**, **retírenmelo**, **enciérrnmelas**.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

águila	Álvaro	área	célebre
corríjase	difíciles	exámenes	éxtasis
jóvenes	médico	océano	peífido
pícaro	polémico	política	príncipe
sincrónico	traéseto	única	víspera

Autoevaluación

1 » Acentuación de palabras según su significado. Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

Te animo a levantar el **ánimo**; no seas tan **crítico** contigo mismo.

El **público** no **aceptó** con **júbilo** la obra que Ana **publicó**.

Habito donde **habité** Ana, pero no sigo su **hábito** de madrugar.

El **crítico** de cine no **criticó** la obra en su **artículo** diario.

Hoy practico lo que Eva **practicó** ayer, pero no es muy **práctico**.

2 » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

actriz	álbum	ámbar	aprendiz
así	auditoriums	bonsái	brújula
conflicto	cónyuge	mención	débilmente
envés	esférico	examen	exámenes
física	guayanés	hígado	hostil
imagen	imágenes	imbécil	inglés
lugar	malamente	mayúscula	misión
neumático	opción	opcional	página
cuádriceps	plástico	polémico	párrafo

Sheily Yuliana Vásquez L.
4to. Administración

portavió ñ	quítaselo	reconoció	regimen
sándw i ch	súb d ito	tánd e ms	tór a x
mié r coles	guaran í	perfil	devuél v emelo
bol i var	fe n ix	salud	can i bal
avestruz	jard í n	allá	at ú n
azú ç ar	jabal í	altitud	ademb á s
Per ú	pán c reas	láng ü ido	tren e s
canon	hué s ped	perfil	azahar
apóst o les	mín i mo	procesión	car a cter
háb i l	cés p ed	dictamen	robots
bat í n	balc ó n	pér f ido	afinidad
mú s culo	an í s	híp i ca	héro e

¿Qué tal lo has hecho? > Comprueba tu progreso

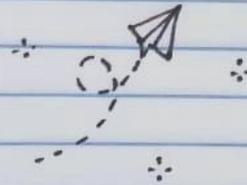
Respuestas planteadas: _____ Respuestas correctas: _____ Porcentaje de aciertos: _____

Identifica las normas aplicables a las palabras en que hayas cometido errores. Repásalas y averigua por qué te has equivocado. Luego escribe varias veces esas palabras.

Sheily Yuliana Vásquez López
4to. Administración

Palabras Agudas

1. Explicación
2. Ilustración
3. Información
4. Lección
5. Campeón



Shelly Vásquez

Palabras Llanas o Graves

1. Trébol
2. Récord
3. Egoísta
4. Fútbol
5. Línea



Palabras Esdrújulas

1. Sábado
2. Obstáculo
3. Fábula
4. Mágico
5. Película

Palabras Sobresdrújulas

1. Cuéntamelo
2. Fácilmente
3. Dígaselo
4. Técnicamente
5. Frágilmente

4to. Admon