

## Elemento de un Video

### Portada y Contra

la tapa frontal lleva el titulo de la obra el Nombre del autor, logo, ilustraciones, fotografias o diseños para hacerlo indentificable y atractivo, a la Cubierta frontal se le llama tambien portada y a la cubierta posterior se le llama contraportada



### Imagen de fondo de Video

Poner un vide como de fondo de pantalla: En Google Play hay varias aplicaciones para usar tus propios videos Como fondo de pantalla pero video Wallpaper es la mas conocida, gratis y te permite recortar el video Para que se ajuste al movil, algo que no hacen el resto de apps similares y que es muy util.



## Exteriores.

Editar videos facilmente con las funciones de edicion de Video basicas y avanzadas

Añadir textos, filtros, superposiciones, transiciones y efectos especiales

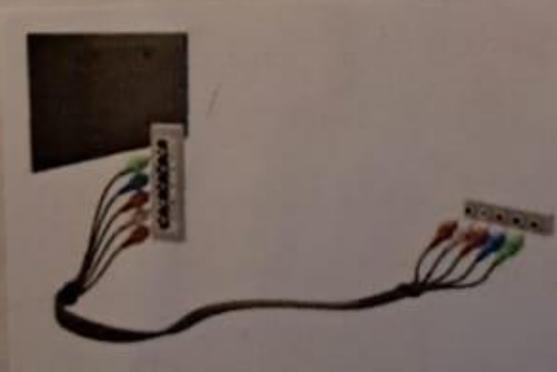
Convertir Video a MP3, GIF, MP4, AVI, WMV, MKV, MOV  
quitar el Ruido, la marca de agua de video, etc



## Componentes de Video

la conexión de video por componentes es una conexión de video que usa tres conectores RCA similares a los vistos en la conexión de video compuesto.

Tambien es analógica.



## El Estilo del Video

Se define la etica del video musical en relacion con el concepto de estilo como formato audiovisual autonomo e independiente de lenguajes afines, como el cinematografico y el publicitario, creando una tipologia para la clasificaci3n y el analisis del VideoClip.



## La Vestimenta:

El vestuario es el encargado de crear la apariencia de los personajes del guion con los actores interpretes y ademas aporta informaci3n mediante colores, texturas y siluetas dentro de la imagen, que ayuda por supuesto a reforzar la narrativa de la Pelicula.



Cubismo:



A comienzos del 2019 hubo una nueva purga de oficiales de la única falta fue no plegarse a directrices arbitrarias provenientes de la cúpula designada a la cual recibió varios beneficios su comportamiento fue una de las más penosas pues fue el despliegue de cientos de agentes en cordones de seguridad de varias cuerdas a la redonda Congreso o el Palacio Nacional y la Cultura en ocasiones en que autoridades no deseaban ser molestadas por protestas. Mientras tanto se exhibían resultados de reducción a la criminalidad que no eran sino parte de la inercia de la administración anterior.

Devolver a la carrera policial su dignidad, recuperar las capacidades menoscabadas y enfrentarse de manera más efectiva al fenómeno criminal en todo el país son tres de los retos a los que enfrenta el nuevo director policial. Aunque ya fueron removidos los mandos impuestos por conveniencia, hará falta invertir tiempo en una reingeniería de procesos para asegurar la depuración, garantizar la funcionalidad y mejorar la cobertura de la institución. Porque mientras autoridades anteriores se ufaban de algunas cifras y detalles de población seguía -y sigue- haciendo el azote de asaltantes, sicarios, extorsionistas y tantos otros males delictivos.

Los procedimientos maliciosos utilizados en el desmantelamiento de la cúpula y mandos medios de la Policía Nacional Civil entre los años 2018 y 2019 deben implicar, a la brevedad posible, denuncias legales en contra de las autoridades gubernamentales responsables de sabotear un promisorio proceso de reforma en el cual se había invertido dinero. Licenciada en Historia, Lengua y Literatura que ha destacado en la academia guatemalteca como investigadora, autora, editora y coordinadora de diversas publicaciones importantes de arte y patrimonio religioso de Guatemala; académica de número de la Aca-

Los corredores Merlin Chali y Valer Pacay fueron ayer los protagonistas de la edición 40 de la Clásica Asociación de Cronistas Deportivos de Guatemala (ACD), al cruzar en el primer lugar la meta ubicada en el Club Los A zona 14.

La amatitlaneca Chali se convirtió en la máxima ganadora, con 11 títulos de campeona en la categoría femenil. El 2007. Ayer, la atleta se impuso con un tiempo de 35 minutos y 10 segundos. Segundo puesto fue para Sandra Ríos con 36:37 y en el tercer lugar llegó María Cacao con 38:44.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

Hace exactamente dos años, el 28 de febrero de 2017, el entonces ministro de Educación, Nery Ríos, anunció la creación de un premio literario para fomentar el conocimiento y el uso del idioma guatemalteco.

El fin del premio literario, comenta Sagone, es fomentar el conocimiento y el uso del idioma guatemalteco. El premio se inició por iniciativa de la Fundación MMT y la intención de los organizadores es reconocer a los autores guatemaltecos que han sido 13 los autores guatemaltecos ganadores, 3 salvadoreños, un hondureño y un costarricense.

En total han sido 13 los autores guatemaltecos ganadores, 3 salvadoreños, un hondureño y un costarricense. Entre ellos se encuentran algunas de las principales obras de devoción a nivel nacional de 600 obras de arte.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

dependencia nacional, así como con el aniversario 110 del nacimiento de Monteforte Toledo que se conmemora el 15 de septiembre de igual manera que la fiesta patria.

Itziar Sagone, directora ejecutiva de la Fundación Paiz, comenta que la importancia de retomar este certamen radica en que durante varios años había sido uno con gran incidencia en la creación literaria y que desde su nacimiento se concibió y caminó con el corazón y el deseo de promover el arte y la creatividad.

El fin del premio literario, comenta Sagone, es fomentar el conocimiento y el uso del idioma guatemalteco.

El premio se inició por iniciativa de la Fundación MMT y la intención de los organizadores es reconocer a los autores guatemaltecos que han sido 13 los autores guatemaltecos ganadores, 3 salvadoreños, un hondureño y un costarricense.

En total han sido 13 los autores guatemaltecos ganadores, 3 salvadoreños, un hondureño y un costarricense. Entre ellos se encuentran algunas de las principales obras de devoción a nivel nacional de 600 obras de arte.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.

de visiones extremistas de intolerancia, estratégica y simple con la sectaria fueron remoción de oficiales que ya no solo con una carrera dentro de la institución además estaban casados en la lucha contra mandillas y en diversas actividades por algunos departamentos de policía de ciudad EE. UU., así como por el Federal de Investigación, (FBI).

La marca indeleble, la hispanidad registra ya que este proceso de profesionalización y capacitación quedó truncado por la gestión de Jimmy Morales en el acompañamiento del ministro de Gobernación, Degenhart, en un proceso de controversia a causa del de expulsión de la Cicig, evó, en primer término, a la del ministro Francisco

padrazgo, zalamería y el mismo fueron los ingredientes principales de lo que parece un sabotaje a la institución encargada de velar por la seguridad ciudadana. La de todos aquellos mandos que se autoproclamó con un argumento de que con el sarcasmo y que, en las declaraciones del ministro, Ervin Mayén, conllevaría a la conspiración.

El prehistórico y gran parte de su vida en el Parque Nacional Tak'alik Ab'aj, Tikal y Kaminaljuyu, entre otros; además ha realizado numerosas investigaciones arqueológicas y ha formado muchos especialistas guatemaltecos y extranjeros.

Christa Ilse Schieber Göhring de Lavareda, Arqueóloga, Investigadora y científica guatemalteca, que ha realizado aportes a la arqueología prehispánica en Guatemala, ha coordinado descubrimientos importantes en diferentes sitios arqueológicos, como Tak'alik Ab'aj, en su primera jornada profesional y aportado a la valoración del patrimonio nacional e internacional.

En la categoría masculina, Valer Pacay ganó el duelo a Ulises Julajú, quien llegó segundo a la meta. En la tercera posición quedó René González. El corredor registró una marca de 31:46.



# Dadaismo

