

Proyecto 2

María Magdalena Vásquez Gutiérrez.



Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación.

Colegio Científico Montessori Sololá.

Área: Filosofía.

Catedrático: Eliezer Uzías López.

Grado: 4to, Bachillerato.

Fecha: 11 de julio 2022

I. Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es la interpretación?

La interpretación nos ayuda a comprender cada uno de las cosas que están ocultas o ver desde otra perspectiva, ya que también pueden variar las cosas como comprender o interpretar alguna imagen en si la interpretación siempre la utilizamos y es necesario ya que es un habito o comportamiento.

2. ¿Explica una de las utilidades prácticas de la interpretación?

Una de la utilidad ya sea para interpretar un material de lo que uno lo haya entendido, una nueva forma de expresión determinar el sentido es una interpretación práctica y no teórica. Podríamos interpretar una imagen de un pintor nosotros podríamos decir que solo es una imagen, pero en ojos de otra persona podría interpretar una tristeza en su rostro o le da otra interpretación a la pintura o imagen.

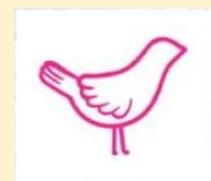
I. ¡A filosofar se ha dicho!

1. Elige un sueño que hayas tenido hace algunos días y del que te recuerdes bien. Según la teoría de Freud interpreta tu sueño ¿Cuál crees que es el sentido?

El corazón yo lo podría interpretar como un signo de amor, cariño, apoyo, solidaridad, fraternidad y solidaridad sin la necesidad de palabras. Pero para otros podrían interpretar como un órgano.



La paloma para mí solo sería un ave, pero para darle otro sentido o interpretarlo sería como un signo de paz o reconciliaciones y amor.



la gota de agua podría significar, gota de lluvia, una gota de lágrimas. Como también una simbolización de perseverancia, pureza, inocencia.



la llave es una carga sentimental, en pocas palabras “la llave del amor”, tiene varias interpretaciones como podría hacer un cierre de un ciclo de vida.



- II. El ejercicio consiste en interpretar el cuadro de Pablo Picasso titulado Guernica, el cual observaste en el material corto.

Al ver la imagen vía rostros y con un símbolo de luz sentía que ellos necesitaban salir en una oscuridad, a personas muertas en brazos de otro, con animales siendo golpeados, personas que cargan armas como una espada es como una guerra entre ellos mismos incluyendo a los animales. Ya que también al observar no hay colores de alegría o llamativas simplemente en negro y blanco y en parte es como una simbolización de oscuridad. Para muchos solo son imágenes simples, pero a través de ello lleva una historia de un conflicto siendo transmitidas por imágenes.