

Colegio Del Futuro.
Profesor Christian Bonilla.
Expresión Artística.

Románico.

Quinto Bachillerato "A".
Segunda Unidad _ Lección 11.
Angela Natareno.

ROMÁNICO.

1. NOMBRA TRES LUGARES DONDE SE REALIZABAN PEREGRINACIONES.

- Santiago de Compostela.
- Jerusalén .
- Roma.

¿QUIÉN ACUÑÓ EL CONCEPTO DE ROMÁNICO Y POR QUÉ MOTIVO?

Fue acuñado por Charles de Gerville en 1818, por su semejanza con el arte romano.

3. LA PINTURA AL FRESCO SE REALIZABA PRINCIPALMENTE EN DOS LUGARES ¿CUÁLES ERAN?

- En bóvedas.
- En muros.

Referencias.

Carolina. (11 de marzo de 2014). Mapa Conceptual Románico. [Archivo PDF]. http://colegiodelfuturo.zunun.org/uploads/teaching_materials/files/investigacion_23456/mapa-conceptual-le14-romnico.pdf