



Ortografía

NOMBRE: Kevin Rabanales Hernández

PROFESORA: Sandra Díaz

GRADO: 4to Perito en Administración de
Empresas

Tarea #3

Sílaba, acento prosódico y acento ortográfico

Reglas generales de acentuación

Sílaba Torca 3 / Kevin Babonales / 4.º Admon

La sílaba es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncian en un solo golpe de voz. Por ejemplo, *a-ma-ne-cer* tiene cuatro sílabas. Como puede verse, la sílaba puede estar formada por una o varias letras. Para acentuar bien hay que saber dividir las palabras en sílabas.

Pronuncia las siguientes palabras en voz alta diferenciando claramente sus sílabas. Luego, escríbelas separando las sílabas mediante guiones.

sorprendente cacao pericia lámpara
 Sor-pren-den-te ca-ca-o pe-ri-cia lám-pa-ra

Si las has pronunciado bien, la división correcta debería ser: *sor-pren-den-te*, *ca-ca-o*, *pe-ri-cia*, *lám-pa-ra*.

Como ves, las letras que forman las sílabas de las palabras pueden ser:

- Una vocal aislada (*ca-ca-o*)
- Una consonante y una vocal (*lám-pa-ra*)
- Una o más vocales y varias consonantes (*sor-pren-den-te*, *pe-ri-cia*)

Una sílaba debe tener siempre al menos una vocal. Las vocales pueden ser abiertas (*a, e, o*) y cerradas (*i, u*). Dos vocales abiertas nunca pueden estar en la misma sílaba.

Acento prosódico y acento ortográfico

La mayor intensidad de voz con la que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra se denomina **acento prosódico** o de intensidad. La sílaba en la que recae el acento prosódico se llama **sílaba tónica**, el resto son **sílabas átonas**. Fíjate ahora en las siguientes palabras y comprueba cómo las sílabas en negrita son las sílabas tónicas.

capataz	ligereza	hábito	dígaselo	sencillamente
reloj	mármol	mandíbula	cómetelo	fácilmente

Según la sílaba sobre la que recae, el acento prosódico puede tener valor distintivo o de diferenciación: *árbitro*, *arbitro*, *arbitró*; *oxígeno*, *oxigeno*, *oxigenó*; *público*, *publico*, *publicó*.

Hay que saber distinguir entre acento prosódico y acento gráfico o tilde ('). La tilde es la representación gráfica del acento prosódico que se coloca en la sílaba tónica de algunas palabras, según las reglas generales de acentuación.

Clasificación de las palabras según la sílaba tónica

Atendiendo a la posición que ocupe la sílaba tónica, las palabras de más de una sílaba pueden ser:

- **Agudas:** aquellas cuya última sílaba es tónica: *bondad*, *elemental*, *acción*, *cafés*.
- **Llanas o graves:** aquellas cuya penúltima sílaba es tónica: *montaña*, *débil*, *caballo*, *mesa*.
- **Esdrújulas:** aquellas cuya antepenúltima sílaba es tónica: *sábado*, *explícito*, *última*.
- **Sobresdrújulas:** aquellas en las que la sílaba tónica es alguna de las sílabas anteriores a la antepenúltima: *traígaselo*, *cántaselo*, *escóndemelo*, *fácilmente*.

Las palabras **monosílabas** (de una sola sílaba) nunca se acentúan gráficamente, salvo en los casos de la llamada tilde diacrítica, que se estudian más adelante.

Reglas generales de acentuación gráfica

Para colocar correctamente la tilde o acento gráfico en las palabras es necesario seguir las siguientes reglas generales:

Se escriben con tilde: _____

Observa y deduce

café, cosió, tiburón, después ajedrez, amistad, tambor

Escribe »» _____

Regla 1 Las palabras **agudas** que terminan en **vocal** o en las consonantes **-n** o **-s**: *allá, soñé, aquí, pasión, león, habrás*. Excepciones: cuando la **-s** va precedida de otra consonante: *complots, zigzags, comforts, tictacs*; cuando acaban en **-y**: *carey, convoy, virrey, paipay*.

Práctica »» Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

bambú	mención	estoy	huracán
dolor	marqués	desden	reves
extensión	además	baobabs	también
autobús	virrey	morir	argots
canción	jamás	hincapié	veintidós
afinidad	atrás	perdon	minigolf
sandez	Andrés	ojala	quizá

Observa y deduce

carácter, árbol, dátil, tóner crisis, ambos, tribu, parque

Escribe »» _____

Regla 2 Las palabras **llanas** que acaban en consonante que **no sea -n** o **-s**: *ágil, cáliz, clímax, mástil*. También llevan tilde las que terminan en **-y**: *póney*. Excepciones: las que acaban en **-s** precedida de consonante: *bíceps, récords, pósters*.

Práctica »» Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

carácter	móvil	cárcel	yóquey
vocal	tríceps	dictamen	hábil
hamster	húesped	lápiz	líder
mártir	monjes	Ángel	cómics
croquis	superávit	forceps	joven

Nota:

Hay palabras como *examen, imagen, margen, origen*, que no llevan tilde por ser llanas terminadas en -n. Pero sus plurales sí la llevan, ya que son voces esdrújulas: *exámenes, imágenes, márgenes, orígenes*.

Kevin

Observa y deduce

célebre, límite, devuélveselo, escríbemelo

Escribe »

Regla

3

Las palabras **esdrújulas** y **sobresdrújulas** siempre llevan tilde: *rápido, análisis, hábitat, comunique, retírenmelo, enciérrenmelo*.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

agui <u>l</u> a	Al <u>v</u> aro	á <u>r</u> ea	cé <u>b</u> re
cor <u>r</u> aselo	di <u>f</u> íciles	exa <u>m</u> enes	exta <u>s</u> is
jo <u>v</u> enes	me <u>d</u> ico	oceá <u>n</u> o	per <u>f</u> ido
pi <u>c</u> aro	po <u>l</u> émico	pol <u>i</u> tica	pr <u>i</u> ncipe
sin <u>c</u> ronico	tra <u>e</u> selo	ú <u>n</u> ica	v <u>i</u> spera

Autoevaluación

1 » Acentuación de palabras según su significado. Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

Te animo a levantar el animo; no seas tan critico contigo mismo.

El publico no aceptó con jubilo la obra que Ana publicó.

Habito donde habito Ana, pero no sigo su habito de madrugar.

El critico de cine no critico la obra en su articulo diario.

Hoy practico lo que Eva practico ayer, pero no es muy practico.

2 » Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

act <u>r</u> iz	ál <u>b</u> um	ám <u>b</u> ar	ap <u>r</u> endiz
así	aud <u>i</u> toriums	bonsa <u>i</u>	bru <u>j</u> ula
confli <u>c</u> to	cón <u>y</u> uge	men <u>c</u> ión	debil <u>m</u> ente
en <u>v</u> es	es <u>f</u> érico	exa <u>m</u> en	exa <u>m</u> enes
fí <u>s</u> ica	gua <u>y</u> anés	híg <u>a</u> do	hostil
im <u>a</u> gen	imá <u>g</u> enes	imb <u>e</u> cil	ingl <u>é</u> s
lugar	malamente	may <u>u</u> scula	misión
neumá <u>t</u> ico	opción	opcional	pá <u>g</u> ina
cuadríce <u>p</u> s	plá <u>s</u> tico	polemico	párra <u>f</u> o

Tarea 3

Agudas

1. doblón
2. lección
3. limón
4. según
5. canción

Llanas o graves

1. volátil
2. dátil
3. difícil
4. carácter
5. llaves

Esdrújulas

1. América
2. pirámides
3. miércoles
4. Símbolo
5. benéfico

Sobresdrújulas

1. Cuéntase lo
2. envíame lo
3. pruébate lo
4. cómprame lo
5. tráeme lo