

**INSTITUTO PRIVADO
RAFAEL AREVALO MARTINEZ**



**CURSO
ORTOGRAFIA**

**CATEDRATICA
SANDRA DIAZ**

**NOMBRE
ZABDY ANDREA APÉN GARCÍA**

**GRADO
4TO ADMON**

**TAREA DE LAS PAGINAS 147-150 Y
PALABRAS AGUDAS, GRAVES, ESDRUJULAS Y
SOBRESDRUJULAS**

Sílaba, acento prosódico y acento ortográfico

Reglas generales de acentuación

Sílaba

La sílaba es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncian en un solo golpe de voz. Por ejemplo, *a-ma-ne-cer* tiene cuatro sílabas. Como puede verse, la sílaba puede estar formada por una o varias letras. Para acentuar bien hay que saber dividir las palabras en sílabas.

Pronuncia las siguientes palabras en voz alta diferenciando claramente sus sílabas. Luego, escríbelas separando las sílabas mediante guiones.

sorprendente cacao pericia lámpara
sor-pren-den-te ca-ca-o pe-ri-cia lám-pa-ra

Si las has pronunciado bien, la división correcta debería ser: *sor-pren-den-te*, *ca-ca-o*, *pe-ri-cia*, *lám-pa-ra*.

Como ves, las letras que forman las sílabas de las palabras pueden ser:

- Una vocal aislada (*ca-ca-o*)
- Una consonante y una vocal (*lám-pa-ra*)
- Una o más vocales y varias consonantes (*sor-pren-den-te*, *pe-ri-cia*)

Zabdy Apón 4to.
Admón.

Una sílaba debe tener siempre al menos una vocal. Las vocales pueden ser abiertas (*a, e, o*) y cerradas (*i, u*). Dos vocales abiertas nunca pueden estar en la misma sílaba.

Acento prosódico y acento ortográfico

La mayor intensidad de voz con la que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra se denomina **acento prosódico** o de intensidad. La sílaba en la que recae el acento prosódico se llama **sílaba tónica**, el resto son **sílabas átonas**. Fíjate ahora en las siguientes palabras y comprueba cómo las sílabas en negrita son las sílabas tónicas.

capataz	ligereza	hábito	dígaselo	sencillamente
reloj	mármol	mandíbula	cómetelo	fácilmente

Según la sílaba sobre la que recae, el acento prosódico puede tener valor distintivo o de diferenciación: *árbitro*, *arbitro*, *arbitró*; *oxígeno*, *oxigeno*, *oxigenó*; *público*, *publico*, *publicó*.

Hay que saber distinguir entre acento prosódico y acento gráfico o tilde ('). La tilde es la representación gráfica del acento prosódico que se coloca en la sílaba tónica de algunas palabras, según las reglas generales de acentuación.

Clasificación de las palabras según la sílaba tónica

Atendiendo a la posición que ocupe la sílaba tónica, las palabras de más de una sílaba pueden ser:

- **Agudas:** aquellas cuya última sílaba es tónica: *bondad*, *elemental*, *acción*, *café*.
- **Llanas o graves:** aquellas cuya penúltima sílaba es tónica: *montaña*, *débil*, *caballo*, *mesa*.
- **Esdrujulas:** aquellas cuya antepenúltima sílaba es tónica: *sábado*, *explícito*, *última*.
- **Sobresdrújulas:** aquellas en las que la sílaba tónica es alguna de las sílabas anteriores a la antepenúltima: *traígase*, *cántaselo*, *escóndemelo*, *fácilmente*.

Las palabras **monosílabas** (de una sola sílaba) nunca se acentúan gráficamente, salvo en los casos de la llamada tilde diacrítica, que se estudian más adelante.

Reglas generales de acentuación gráfica

Para colocar correctamente la tilde o acento gráfico en las palabras es necesario seguir las siguientes reglas generales:

Se escriben con tilde: Zabdy Apén 4to. Admón.

Observa y deduce: café, cosió, tiburón, después ajedrez, amistad, tambor

Escribe »:

Regla 1: Las palabras **agudas** que terminan en vocal o en las consonantes **-n o -s**: *allá, soñé, aquí, pasión, león, habrás*. Excepciones: cuando **la -s** va precedida de otra consonante: *complots, zigzags, comforts, tictacs*; cuando acaban en **-y**: *carey, convoy, virrey, paipay*.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

bambú	mención	estoy	huracán
dolor	marqués	desdén	reves
extensión	además	baobabs	también
autobús	virrey	morir	argots
canción	jamas	hincapié	veintidós
afinidad	atrás	perdón	minigolf
sandez	Andrés	ojala	quizá

Observa y deduce: carácter, árbol, dáctil, tóner crisis, ambos, tribu, parque

Escribe »:

Regla 2: Las palabras **llanas** que acaban en consonante que no sea **-n o -s**: *ágil, cáliz, clímax, mástil*. También llevan tilde las que terminan en **-y**: *póney*. Excepciones: las que acaban en **-s** precedida de consonante: *bíceps, récords, pósters*.

Práctica » Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

carácter	móvil	cárcel	yoóquey
vocal	triceps	dictamen	hábil
hámster	huésped	lápiz	líder
mártir	monjes	Ángel	cómics
croquis	superañit	forceps	joven

Nota:

Hay palabras como *examen, imagen, margen, origen*, que no llevan tilde por ser llanas terminadas en -n. Pero sus plurales sí la llevan, ya que son voces esdrújulas: *exámenes, imágenes, márgenes, orígenes*.

Observa y deduce

célebre, límite, devuélveselo, escríbemelo

Escribe

Regla

3.

Las palabras esdrújulas y sobresdrújulas siempre llevan tilde: *rápido, análisis, hábitat, comunique, retírenmelo, enciérrenmelas*.

Práctica Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

águila

Álvaro

área

célebre

corríjaselo

difíciles

exámenes

extasis

jóvenes

médico

oceano

perfidio

pícaro

polémico

política

príncipe

sincrónico

traéselo

única

víspera

Zabdy Apón 4to. Admon

Autoevaluación

1 Coloca la tilde a las palabras según su significado. Coloca la tilde a las palabras que lo necesiten.

Te animo a levantar el ánimo; no seas tan crítico contigo mismo.

El público no aceptó con júbilo la obra que Ana publicó.

Habito donde habitó Ana, pero no sigo su hábito de madrugar.

El crítico de cine no criticó la obra en su artículo diario.

Hoy practico lo que Eva practicó ayer, pero no es muy práctico.

2 Coloca la tilde a las palabras que la necesiten.

actriz

álbum

ámbar

aprendiz

así

auditoriums

bonsái

brújula

conflicto

cónyuge

mención

débilmente

envés

esférico

examen

exámenes

física

guayanés

hígado

hostil

imagen

imágenes

imbécil

inglés

lugar

malamente

mayúscula

misión

neumático

opción

opcional

página

cuádriceps

plástico

polémico

párrafo

portavión	quitaselo	reconoció	regimen
sándwich	subdito	tándems	tórax
miércoles	guaraní	perfil	devuélvemelo
bolívar	fenix	salud	canibal
avestruz	jardín	allá	atún
azúcar	jabalí	altitud	además
Perú	páncreas	lánguido	trenes
canon	huésped	perfil	azahar
apóstoles	mínimo	procesión	carácter
hábil	césped	dictamen	robots
batín	balcón	pérfido	afinidad
músculo	anís	hípica	héroe

Zabdy Apón 4to. Admon.

¿Que tal lo has hecho?

Comprueba tu progreso

Respuestas planteadas: _____

Respuestas correctas: _____

Porcentaje de aciertos: _____

Identifica las normas aplicables a las palabras en que hayas cometido errores. Repásalas y averigua por qué te has equivocado. Luego escribe varias veces esas palabras.

Palabras Agudas

1. Limón

4. Avión

2. Ayer

5. Televisión

3. Estrés

Zabdy Apón Hto. Admon

Palabras Llanas o Graves

1. Fácil

4. Manzana

2. Cocina

5. Alegría

3. Policia

Palabras

Sobresdrújulas

Zabdy Apén 4to. Admón

1. Cerámica

4. Océano

2. Aromático

5. Rápido

3. Máquina

Palabras

Sobresdrújulas

1. Repitómelo

4. Exigílmemente

2. Útilmente

5. Framente

3. Cántaselo