

**INSTITUTO PRIVADO RAFAEL
AREVALO MARTINEZ**



**CURSO
ORTOGRAFIA**

**CATEDRATICA
SANDRA DIAZ**

**NOMBRE
ZABDY ANDREA APEN GARCIA**

**GRADO
4TO. ADMON**

TAREA DE LA LECCION NO. 25

Palabras con diptongo

Un diptongo es la secuencia de dos vocales que forman parte de una misma sílaba. A efectos ortográficos, se consideran siempre diptongos las siguientes combinaciones de vocales:

- a) Una vocal abierta (a, e, o) que va seguida o precedida de una vocal cerrada átona (i, u). Son palabras con diptongo: *pausa, cambiar, deuda, oigo, doy, viaje, fuerte*.

Si la vocal cerrada es tónica, nunca se produce diptongo:

Si varías la ruta, te perderás.

Hay varias rutas para llegar.

En el primer ejemplo, *varías* no tiene diptongo; en el segundo, *varias*, sí.

- b) Dos vocales cerradas (i, u) distintas: *ruido, viuda, jesuita, diurno, ciudad*. La *h* entre vocales no impide que estas formen diptongo: *ahijado, desahucio, ahumado*.

De acuerdo con la clasificación anterior, palabras como *guion, truhan, Sion, Ruan, ion, pion, prion*, etcétera, resultan ser monosilábicas y, por tanto, se deben escribir sin tilde. Igualmente siguen esta pauta formas verbales como *crie, crio* (de *criar*); *fie, fio* (de *fiar*); *guie, guio* (de *guiar*); *frio* (de *freír*); *hui* (de *huir*); *lie, lio* (de *liar*); *pie, pio* (de *piar*); *rio* (de *reír*).

Nota:

Hasta la publicación de la *Ortografía* de 2010, la Academia, dejaba libertad para escribir con tilde o sin tilde, según fuese la pronunciación de quien escribiera, palabras como *guion/guión, truhan/truhán*, etcétera, al considerarlas, para efectos de la acentuación gráfica, por un lado, como diptongos y, por otro, como hiatos. Esa posibilidad de doble escritura ha desaparecido. Las palabras anteriormente mencionadas son monosílabas y, por tanto, se deben escribir obligatoriamente sin tilde.

Zabaly Apén

Se escriben con tilde: _____

Hto. Admon

Observa y deduce

averigüé, huésped, jesuítico

guion, hueso, autopsia

Escribe >>> _____

Regla

Los diptongos cuando lo exigen las reglas generales de acentuación de las palabras agudas,

1. Llanas y esdrújulas. Así, por ejemplo:

- **Sí llevan tilde:** las palabras agudas terminadas en vocal, -n o -s (*bonsái, parabién, adiós*); las llanas terminadas en consonante que no sea -n o -s o -y (*estiercol, yóquey*); las esdrújulas y sobresdrújulas (*diálogo, lingüística*).
- **No llevan tilde:** los monosílabos (*Luis, pie, dio, hui, fue, vio*); las agudas terminadas en consonante distinta de -n o -s o en -y (*anterior, rehuir, autor, caudal, dossier, virrey*).

Colocación de la tilde en los diptongos

Observa y deduce porción, influí, terapéutico

Escribe »

Regla 2 Cuando la sílaba tónica de una palabra contiene un diptongo y debe llevar tilde por aplicación de las reglas generales de acentuación, la tilde se colocará:

- Sobre la vocal abierta en los diptongos formados por una vocal abierta y otra cerrada o viceversa: *después, acción, alféizar*.
- Sobre la segunda vocal en los diptongos formados por dos vocales distintas cerradas: *acuífero, veintiún*.

Práctica » Coloca la tilde en aquellas palabras que la necesiten.

efectuar	anterior	actual	agrupación
aceite	acuático	arriesguen	atribuible
bonsái	casuística	cuidate	dieciséis
diócesis	diurético	estoico	farmacéutico
fluido	higiénico	huida	jesuita
jesuítico	rey	laurel	lingüista
confluí	resuélvelo	fui	truhan
emisión	domicilio	cliente	vivienda

Palabras con triptongo

Zabdy Agón 4to. Admon

El triptongo es la unión de tres vocales que se pronuncian en una misma sílaba. Los triptongos están formados por una vocal abierta tónica (a, e, o) en posición intermedia y dos vocales cerradas (i, u): *guau, buey, miao* (sin tilde por ser monosílabos), *adecuáis, averigüéis, anunciáis* (formas verbales de la segunda persona del plural *vosotros*, no empleada o poco empleada en Hispanoamérica). Otras palabras como *Paraguay, jagüey* o *biaural* tampoco llevan tilde por ser palabras agudas terminadas en consonante distinta de -n o -s o en y.

Observa y deduce afiliéis, acentuáis Uruguay, buey

Escribe »

Regla 3 Los triptongos llevan tilde cuando la exigen las reglas generales de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas. La tilde se colocará sobre la vocal abierta (a, e, o).

Práctica » Coloca la tilde en las palabras que deben llevarla.

guau	limpiáis	Uruguay	buey	magüey
miao	paraguaya	jagüey	Paraguay	biaural

Palabras con hiato

Un hiato es una secuencia de dos vocales que no se pronuncian en una misma sílaba, sino en sílabas distintas: [to-a-lla], [ve-ní-an], [lo-ar], [ge-o-gra-fí-a].

A efectos de la acentuación gráfica, se consideran siempre hiatos:

- Dos vocales iguales: *azahar, fríísimo, cooperar*.
- Dos vocales abiertas (a, e, o) distintas: *reactor, teatro, héroe*.
- Una vocal cerrada tónica (i, u) seguida o precedida de una vocal abierta (a, e, o): *distraída, prohíbe, aúlla, reído, vahído, ganzúa, biología, búho, crío, hindúes, transeúnte*.

Observa y deduce

silabeo, chiita oceánico, caótico, león

Escribe»

Regla 4

En el caso de los hiatos formados por dos vocales iguales o por dos vocales abiertas distintas, se siguen las reglas generales de acentuación gráfica de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Práctica » Coloca la tilde en las palabras que deben llevarla.

aerolínea	torreón	acordeón	nao
fríísimo	dehesa	afroantillano	afean
zootecnia	recaen	desahogo	peón
oasis	caos	irreal	tráeselo
cohete	pasean	paseábamos	boom
Páez	pancreático	aminoácido	semiinconsciente

Observa y deduce

Raúl, río, ahínco, país, tenían, sonríe

Zabdy Apén
4to. Admón

Escribe»

Regla 5

Los hiatos formados por vocal abierta átona más vocal cerrada tónica o viceversa siempre llevan tilde, lo exijan o no las reglas generales de acentuación. La h intercalada entre vocales no implica que estas formen un hiato ni impide que el hiato con h intercalada lleve tilde si es necesaria.

Práctica 1 » Coloca la tilde en las palabras que deben llevarla.

baúl	paracaídas	confío	cacatúa
freir	Suecia	oí	prohíben
bahía	sonreír	guía	transeúnte
flúor	laúd	maíz	subiría
Seul	vahído	tendrían	dúo
relojería	alegría	paraíso	ataúd
feísimo	Lucía	tranvía	estío

Práctica 2 » Atendiendo a la definición, elige la palabra correcta y escríbela al margen. Fíjate en el ejemplo:

guío/guío/guío. Primera persona del presente de indicativo del verbo guiar.

guío

envió/envío. Tercera persona del singular de pretérito del verbo enviar.

Envío

amplia/amplía. Extensa, dilatada, espaciosa.

Amplía

sabía/sabia. Persona femenina que posee sabiduría.

Sabia

varias/varías. Del presente de indicativo del verbo variar.

Varías

alias/alias. Del presente de indicativo del verbo aliar.

alias

hacia/hacía. Dirección del movimiento con respecto a un punto.

hacia

infundió/infundió. Mentira o noticia falsa tendenciosa.

infundió

medías/medias. Del copretérito de indicativo del verbo medir.

medías

Práctica 3 » Pon la tilde en las palabras que lo necesiten.

béisbol

estírcol

actúa

rehíce

rehúsa

deísta

diéresis

saharaui

ilusión

construí

cuádruple

desoído

ruido

sustituido

incluido

cruel

cantarias

reúnen

nación

dieciséis

incluir

contribuí

derruí

derruir

retribuí

diluido

incluí

huida

huiámos

instruía

concluir

inducían

Práctica 4 » Escribe correctamente la primera persona del singular del presente y tercera persona del singular del pretérito de indicativo de los siguientes verbos.

adecuar

adecua, adecua

puntuar

Punto, punto

situar

situa, sitúa

licuar

lico, lica

acentuar

acentua, acentua

evacuar

evacuo, evacua

desvariar

desvia, desvia

guiar

guio, guía

Zabdy Aprin 4to. Admon

Autoevaluación

1 » Coloca la tilde a los diptongos que la necesiten.

hicieron

viático

ostentación

recién

circuito

caimán

recambio

adopción

veintiséis

ruina

crucial

huéspedes

también

traspies

después

diócesis

Gutiérrez

rodapié

confiar

murio

confianza

hielo

oposición

murciélago

2. Pon la tilde a los hiatos que la necesiten

pasear	chiita	bibliografía	reüno
María	feísimo	paraíso	leído
actua	energía	oído	vacías
confío	grúa	subiría	púa
Raúl	enciá	transeünte	búho
fría	exigía	Díaz	había
bullían	rehízo	provenían	autonomía

3 » Elige la opción correcta para completar cada oración.

Hacía/Hacia tiempo que no íbamos **hacia**/hacía el valle.

Este cuarto se **adecúa**/adecua a lo que preciso.

Continuo/Continúo estudiando medicina.

Los recibos se imprimirán en papel **continuo**/continuo.

Esteban **crió/crio** a su hijo en Panamá.

Juan no se **fíó/fío** de mí y me **guío/guio** hasta la salida.

Siempre me río/rio cuando recuerdo aquel chiste.

No logré pescar nada en este río/rio.

Hacia, hacia

Adicción

Continuo

Continuo

Cno

Go, quio

५०

510

Wabdy Aprin 4th Admon

¿Qué tal lo has hecho? **Comprueba tu progreso**

Respuestas planteadas: _____	Respuestas correctas: _____	Porcentaje de aciertos: _____
------------------------------	-----------------------------	-------------------------------

Identifica las normas aplicables a las palabras en que hayas cometido errores. Repásalas y averigua por qué te has equivocado. Luego escribe varias veces esas palabras.