

Nombre: Wendy Marisol Herrera Gomez.

Grado: 5to bachillerato.

Curso: Expresión Artística.

Semana: 7.

Trabajo: culturas.

Fecha: 10-06-2020.

**CULTURAS.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Perteneciente a la cultura o época** | **Imagen** | **Breve explicación** | **Se encuentra en** |
| **Códice de Dresde** | ÉPOCA DE LOS MAYAS. | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/ce/Dresden_codex%2C_page_2.jpg/220px-Dresden_codex%2C_page_2.jpg | también conocido como ***Codex Dresdensis***, es un libro de los mayas, que data del siglo XI o XII. | Biblioteca real de Dresde. |
| **Pirámide del Sol** | ÉPOCA PREHISPANICA. | La pirámide más grande del mundo: la pirámide del sol | Es la edificación más grande de Teotihuacan y una de las más grandes de Mesoamérica. Se encuentra en la Calzada de los muertos, entre la Pirámide de la Luna y la antigua ciudad de Teotihuacán. | TEOTIHUACAN MESOAMERICA. |
| **Templo de los guerreros** | ÉPOCA DE LOS MAYAS POSCLASICO. | Templos de los Guerreros y de las Mil Columnas. (Chichén Itzá ... | Es un templo de la época maya posclásica, construido en el año 1200 d.C. por los mayas itzáes en la antigua ciudad de Chichén Itzá, en el territorio actualmente perteneciente al estado mexicano de Yucatán. | CHICHEN ITZA. |
| **Piedra de Tízoc** | ÉPOCA DE ORO. | La historia póstuma de la Piedra de Tízoc | Arqueología Mexicana | es escultura circular con grabados en griego descubierta el 17 de diciembre de 1791 en la Plaza Mayor de la Ciudad de México por Antonio de León y Gama. | MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. |