

02.09.22.

Impresionismo



La pintura impresionista nace a partir de la segunda mitad del siglo XIX y quiere, a grandes rasgos, plasmar la luz y el instante, sin importar demasiado la identidad de aquello que proyectaba.

• Beaux - arts

Haciendo referencia al estilo arquitectónico clásico académico, que fue enseñado en la École des Beaux arts de París.



A lo largo del siglo XIX, la mayoría de los pintores franceses produjeron obras que se de adhirieron a los gustos tradicionales de la academia de Beaux-arts.

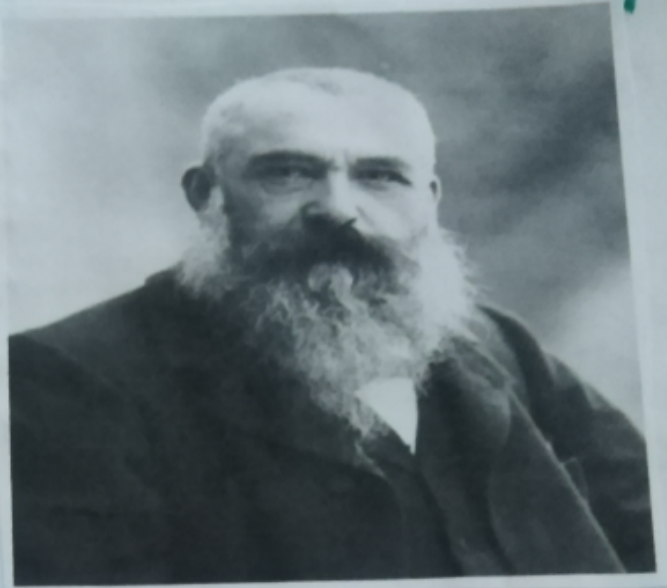


Cansados de ese enfoque obsoleto, un grupo de artistas decidió saltarse un Salón y en cambio, organizar sus propias exposiciones.

• Pintores marcando historia:

• Claude Monet

• Monet, Manet y
Pissarro, una parte
del futuro grupo
de impresionistas
se une en 1872,
así se dio el
primer lienzo que
surgiera de este
movimiento artístico



• Será Impresión, Sol naciente y que, de hecho
dará su nombre al movimiento.



Sol naciente

Pierre Auguste Renoir



7 Pintor Francés, una de las más destacadas figuras del impresionismo, tendencia de la que se distanciaba para seguir una línea personal.

Edgar Degas

Pintor impresionista francés. A pesar de que inició sus estudios de derecho, Degas se dedicó bien pronto a la pintura gracias a la desahogada economía familiar y al beneplácito de su padre.



Datos Curiosos:

- Los autores impresionistas se caracterizaban por ser particulares, diferentes e inieles a la estética del movimiento.

- El objetivo principal de las pinturas impresionistas era captar el instante con colores brillantes y protagonismo absoluto de la luz en un mundo en constante movimiento.

- Los máximos exponentes del impresionismo fueron Monet, Renoir, Pissarro y Degas, en sus inicios se les denominaba intransigentes por su rechazo a los convencionalismos artísticos, sociales y políticos.

- El término Impresionismo se debe al crítico de artes Louis Leroy (1812-1885) después de un artículo negativo que escribe sobre la pintura de Monet *Impresión, Sol naciente*.

- Nace en París alrededor de 1860, aunque el término Impresionismo no se utiliza hasta 1874. a consecuencia de una exposición ese mismo año que dio a conocer el movimiento.