

Literatura

Para poder encarar un objeto de estudio, primero hay que definirlo.

Según del diccionario: Literatura es la realización de lo bello por medio de la palabra.

Pero ¿Qué es lo bello? “Una propiedad armónica que poseen algunas personas o cosas y que producen en otros un deleite particular”

La definición de Literatura se vuelve conflictiva porque presenta dos problemas:

- 1- La idea de belleza no sólo cambia entre personas sino de una época a otra. Ej: El ideal de belleza femenina del renacimiento destacaba a la mujer robusta, muy diferente de la idea actual. Por lo tanto el concepto de “lo bello” es relativo.
- 2- No todo lo bello realizado por medio de la palabra es literatura. Ej.: un piropo.

Entonces, si bien la literatura es la realización de lo bello por medio de la palabra, el concepto de belleza es relativo, por lo tanto, la inclusión de un producto dentro del campo de la literatura también es relativa.

La literatura como ficción.

Hay quienes consideran que los textos literarios de ficción pertenecen al campo de la literatura. Pero en Inglaterra en los siglos SXVI y XVII, se designa con el nombre de novela tanto a los sucesos reales como a los ficticios.

Con ese criterio la Biblia podría ser considerada un hecho real o ficticio según el lector y/o la época.

Superman es ficción, pero no es literatura.

Harry Potter es ficción pero es una novela de J.K. Rowling.

El problema en este caso, sería aclarar qué es ficción.

Habitualmente se denomina ficción a algo que no es real, a una fantasía. Sin embargo, la ficción no es lo contrario de la realidad, sino que representa una realidad posible o no.