

Redactar:

Es concebir una idea, la que en forma ordenada y con los principios gramaticales esenciales, logre informar, captar la atención del lector e influir en sus actitudes.

Para lograr buena redacción es conveniente propiciarnos lectura positiva captar vocabulario, reforzar los principios gramaticales y sobre todo decidimos a iniciar la escritura.

Por ejemplo:

Si posee conocimiento gramaticales,

Si lee, estos se verán enriquecidos,

Si practica ejercicios para aplicarlos;

Si cultiva su expresión verbal extrovertidamente y se propone a escribir, . . . REDACTAR es sumamente fácil.

ORIENTACIONES GENERALES.

Primero debe recordar que posee vocabulario suficiente para formar frases cortas, cuyo ordenamiento se ajuste a las normas del idioma Español. Por ejemplo:

Es apropiado escribir: Abrigos de lana para señoras.

Es erróneo: Abrigos para señoras de lana

En la forma correcta, el nombre precede al adjetivo; ambos se unen por medio de la preposición de; luego, se refiere al complemento señoras por medio de otra preposición, para.

FORMACION DE FRASES:

1. Al formar una frase tome en cuenta los principios sintácticos, orden lógico y la construcción armoniosa, Ejemplo:

Inadecuado: No destruya su hábitat, NO LO DESTRUYA.

CONVIENE entonces atenerse y reflexionar en relación a la construcción sintáctica orden de los elementos de la frase.

1°. El sujeto	2°. El verbo	3°. El atributo a los complementos:
a) Directo,	b) Indirecto	c) Circunstancial:

2. Por norma interesa el orden sintáctico anterior orden lógico de las palabras, sin embargo, al escribir, facilite y flexibilice su redacción por el interés psicológico.

Nos preocuparemos de los principios esenciales:

- a) Conviene ligar las ideas entres dos o mas frases.
- b) Deben representarse tales ideas según su importancia.
- c) Es necesario evitar las faltas de sentido que resultan de no respetar el orden lógico, psicológico de nuestro pensamiento.

MEDIO AMBIENTE

COMPARACION DE SU FUTURO CON EL NUESTRO.

Esto no es precisamente una comparación sino mas bien una prueba fehaciente del futuro de nuestra existencia, si el bosque muere totalmente, porque no habrá lluvias, habrá sequía, no harán terrenos para cultivar y por lo tanto no habrá alimento. Ello implica exterminio de nuestra civilización.

GUSTO DE HOMBRE Y DE LOS ANIMALES.

A nosotros nos gusta estar en un lugar cómodo, tener agua, comida, techo, salud, escuchar música, caminar libremente, correr, saltar, hacer ejercicios sin que se nos limite; conocer gente y conversar con personas. En nuestra casa nos disgusta ser molestados o perturbados porque sencillamente es nuestra casa.

Disfrutamos viajando, respirando aire puro y admirar el paisaje de esta forma les gusta a los animales ser libres, comer, correr libremente por los bosques, ya que es su único hogar, su castillo.

DISGUSTOS DEL HOMBRE Y DE LOS ANIMALES.

Que experimentaría si personas extrañas derribaran su casa, quemaran sus sembradíos, arrebataran su comida y todas las comodidades que le propicia la naturaleza y que decidan ajenamente que no es útil, cuando usted solamente deseaba sobrevivir, tener a su alcance comida, agua y perpetuar su familia. Su reacción seria de cólera, protesta e impotencia porque se encuentra sin posibilidades de defensa.

Si compara, esto mismo sienten los animales al ser acosados por nosotros los hombres y somos nosotros los hombres quienes disponemos si merecen vivir o no; sin razonar siquiera los beneficios que ellos nos proporcionan y cuya destrucción nos eliminara consecuentemente.

Kennia Andrea Carreto Consuegra
Instituto Privado Rafael Arévalo Martínez
Lotificación magnolia
Guatemala, Coatepeque.

Respetable estudiante:

Redactar es la oportunidad de expresar su pensamiento. Parte de una idea y para poder desarrollarla, es necesario la recapitulación de datos; es decir, resumir cada uno de los puntos a los que se referirá en la elaboración de párrafos. Redactar párrafos es la interrelación de rases perfectamente enlazadas y cuyo contenido representante un pensamiento completo, independiente de otro párrafo; pero, eslabonado con el siguiente.

Al iniciar la redacción de un párrafo, con todos los conocimientos que posee, bastara solamente que tome un papel e inicie. Al hacerlo imagine que conversa con la persona a quien se dirige. Posterior a la elaboración de párrafos en borrados, corrija ortografía y combine apropiadamente las palabras en los rases que forman el párrafo. Pregúntese: ¿El trato a la persona a quien me dirijo, es agradable? Y si la sencillez de las oraciones y lo directo de la redacción, no confunde el pensamiento del lector.

Al mecanografiar, cerciórese que el mensaje o lo escrito, guarde estética; por ejemplo, si utiliza determinado estilo de presentación, con línea de escritura acorde al tamaño de la carta y correcta distribución de espacios verticales entre cada parte de la carta o mensaje.

k.c.

