

1. ¿Cómo te gustaría ser recordado después de tu muerte?

- ☐ Como un agente de cambios sociales ante los problemas de la humanidad.
- ☐ Como uno de los mayores genios, hábil en muchas áreas.
- ☒ Como poseedor de una imaginación privilegiada.
- ☐ Como un artista con un estilo novedoso que cambió a generaciones de creadores de muchas disciplinas.

2. ¿Qué te gusta más?

- ☒ La ciencia ficción y el terror.
 - ☐ El drama y la épica.
- ☒ La novela y la poesía.
 - ☐ La historia.
 - ☐ Los temas surrealistas.

3. País de elección:

- ☐ Francia.
- ☐ Estados Unidos.
- ☐ Inglaterra.
- ☒ Italia.
- ☐ España.
- ☐ Alemania.

4. Te caracterizas por:

- ☐ Mal carácter y arrogancia, desde luego justificada por tu talento.
- ☒ Amor por la naturaleza y la tranquilidad.
- ☐ Tendencia al drama, pero con un gran sentido de la justicia.
- ☐ Personalidad rebelde.

5. Escoge un tema para tu obra maestra:

- ☐ El amor.
- ☐ La aventura épica del descubrimiento del individuo frente a la sociedad industrial.
- ☐ El bien contra el mal; la justicia.
- ☐ Los jóvenes y Guatemala.
- ☒ Los viajes.

6. ¿Quién te gustaría que fuera tu mayor admirador?

- ☐ Stephen King.
- ☒ Ricardo Arjona.
- ☐ Pablo Picasso.
- ☐ El presidente de gobierno.
- ☐ Todos los niños de la escuela de tu comunidad.

7. ¿Quién es tu modelo a seguir?

- ☐ Tus compañeros.
- ☒ Tus padres.
- ☐ Lord Byron.
- ☐ Salvador Dalí.
- ☐ Banksy.
- ☐ Leonardo da Vinci.

8. ¿Cuál es la peor forma en la que podrían corromper tu obra?

- ☐ Utilizándola para hacer propaganda política.
- ☐ Haciendo una reinterpretación cómica con estrellas adolescentes.
- ☒ Convirtiéndola en una obra para niños.
- ☐ Convirtiéndola en un musical de Broadway.
- ☐ Colgándola en un gimnasio.

9. Si pudieras elegir te gustaría más ser:

- ☒ Pintor o escultor.
- ☐ Arquitecto.
- ☐ Músico.
- ☐ Poeta, ensayista, novelista, biógrafo.
- ☐ Político y defensor de los derechos humanos.
- ☐ Escritor de viajes.