

Melissa

Becinos

Communication II

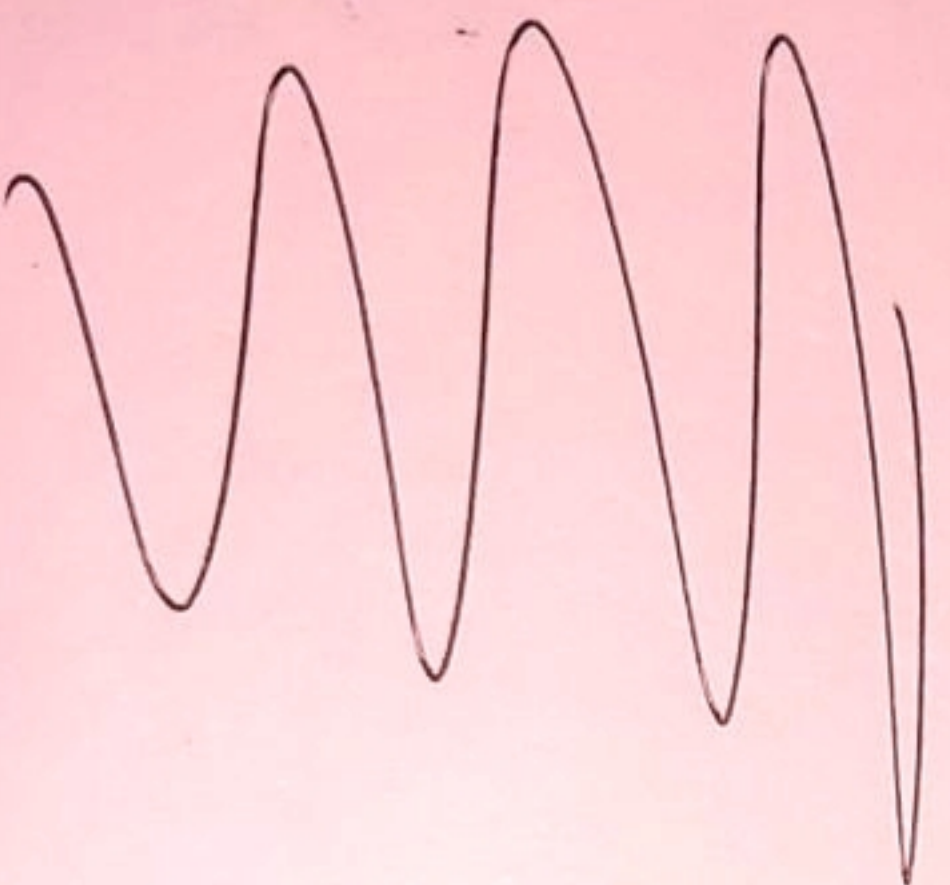
Maite Escobar

Sto
ur dico

Commun. CaCpO

Alternativ

Dr. Jan Zacher
Creativo



Comunicación
Interactiva

los estudios de la Comunicación
que trabajaban en América
han ido cambiando estos
modelos hacia
trabaja en
esta área.

Como:

Es un intento de definir
el diálogo en el que los
comunicadores
abundan a una
definición
en la gestión
de mensajes.

Cuchares
de plato
creación.

Contexto

Esto se refiere a entender
cómo emplease de forma
en una comunicación distinta
del habla con contextos de
comunicación casa a casa.