

Rafael Antonio Arreaga Fonseca
4to a.d.m.

Tarea 5 top/olpar



Las siguientes palabras...

biquini o bikini
cuáquero(a) o cuákero(a)
folclore o folklore
Irak o Iraq
Catar o Qatar
curdo(a) o kurdo(a)
moca o moka

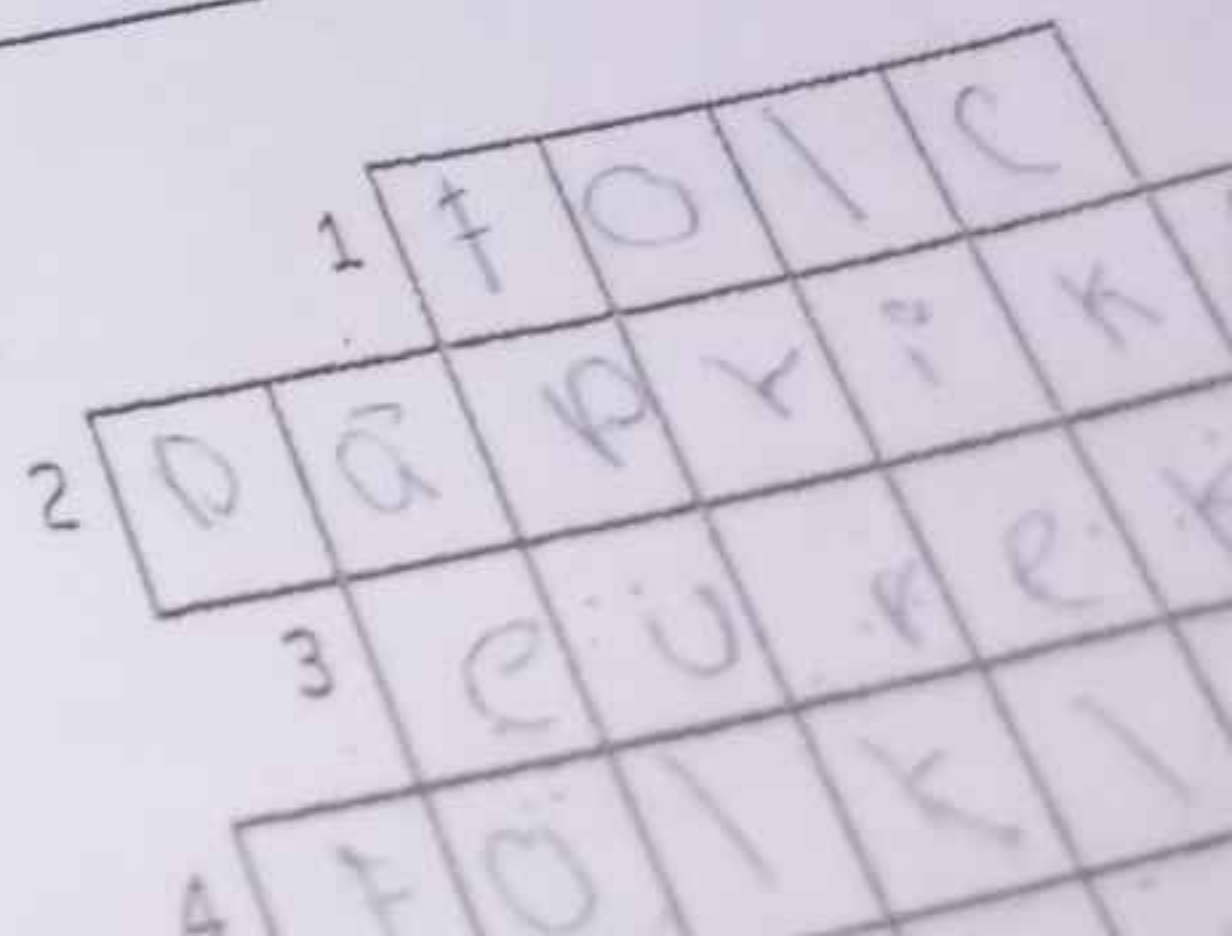
pakistani o paqu...
póquer o poker
queroseno o keroseno
troica o troika
euskera o eusquera
haraquiri o harakiri
kamikaze o camicace

neoyorkino
pekinés o pequinés
polca o pólka
quiosco o kiosco
vodka o vodca

Crucigrama » Una vez que hayas completado las palabras, resuelve el crucigrama.

pápriKa, exeCuátur, folK, folKlore, Karst, eureKa, Koiné, baraKa, propinCuo, Quórum

1. Música moderna inspirada en música popular o temas folclóricos.
...nimentón.



Relaciones Humanas del Supervisor de la Oficina

El reto diario para los supervisores en la oficina es lograr un entendimiento con los miembros y que es lo que esperaba de cada uno de ellos

- Relaciones laborales del supervisor:

- Subordinados
- Superiores
- Jefes de otras áreas de la empresa
- Personal de otras unidades de trabajo (cobreros, empleados, etc)
- Personas de otras empresas (proveedores, asesores, clientes, vendedores, etc)

Código de Ética para los Supervisores

- Dar el ejemplo de lo que se espera de los demás
- Dar importancia a los proyectos futuros
- Buscar y tratar la causa a los problemas y no los síntomas del personal
- admitir errores y aprender
- No huir de responsabilidades
- Considerar resultados a corto o largo plazo
- Todas las miembros del equipo de trabajo deben beneficiarse
- Debe usarse medios éticos y legales para obtener resultados éticos y legales
- Respetar la dignidad de cualquier persona
- Hacerse comprender y trabajo de comander

El Hablador Supervisor

- trabajo en equipo
- Dirección
- Competencia técnica efectiva
- comunidad efectiva
- Honestidad
- liderazgo
- Manejo de conflictos
- Reclutar y seleccionar
- Crear y realizar una tarea
- Orientar
- reconocimiento y motivar
- Preguntar y escuchar
- dirigir reuniones de grupo
- lograr el auto desarrollo
- Negociador

1. Música moderna y folclóricos.
2. Variedad de pimientón.
3. Exclamación de Arquímedes: "lo hallé".
4. Creencias, costumbres, artesanía de un pueblo.
5. Suerte favorable, éxito.
6. Número necesario de votos para llegar a un acuerdo.
7. Lengua común que resulta de unificar ciertas variedades idiomáticas.
8. Próximo, cercano, allegado.
9. Autorización que da un Estado a agentes extranjeros para actuar en él.
10. Paisaje de relieve accidentado, causado por la erosión en terrenos calcáreos.

2	D	A	P	A	R	T	A
3	E	V	E	R	K	A	
4	F	O	L	K	L	O	R
5	B	A	X	A	K	A	
6	C	H	O	V	U	M	
7	K	O	I	N	E		
8	P	R	O	P	I	E	C
9	E	X	E	C	U	T	A
10	K	A	R	S	T		