

## ARTE Y CREATIVIDAD – Disney

Haz una pequeña investigación sobre ¿Quién era Walt Disney?

Escribe lo que te transmite la frase que se encuentra en el documento adjunto

El documento te puede servir para hacer la investigación si es que no cuentan con internet

**Realiza tu trabajo de forma electrónica utilizando el formato Word o PDF. Tienes una semana para entregar el mismo enviárselo a tu tutor/profesor por correo electrónico.**

### ¿Quién era Walt Disney?

**Walter Elías Disney** (Chicago, Illinois; 5 de diciembre de 1901-Burbank, California; 15 de diciembre de 1966) fue un productor, director, guionista y animador estadounidense. Figura capital de la historia del cine de animación, es considerada un ícono internacional gracias a su influencia y sus importantes contribuciones a la industria del entretenimiento durante gran parte del siglo XX. Fundó junto a su hermano Roy O. Disney la compañía Walt Disney Productions, que años después se convirtió en la más celebre productora del campo de la animación y en la actualidad es la mayor compañía de medios de comunicación y entretenimiento del mundo.

Disney adquirió renombre como producto de cine, como innovador en el campo de la animación y como diseñador de parques de atracciones. Junto a su equipo creó algunos de los personajes de animación más famosos, en especial Mickey Mouse, una caricatura de ratón a la que el propio Disney puso su voz original. Durante su extensa y exitosa carrera en el cine de animación fue premiado con 22 premios, lo que lo convierte en la persona que más premios de la Academia ha ganado. También fue galardonado con siete premios Emmy- Disney murió el 15 de diciembre de 1966 a causa de un cáncer de pulmón.

Artículo principal: Mickey mouse

Tras perder los derechos sobre Oswald, Disney optó por crear un nuevo personaje. Se discute si la primera idea del ratón animado (que básicamente era igual que Oswald, pero con orejas redondas en lugar de alargadas) fue de Disney, a quien suele atribuírsele, o de Iwerks. En todo caso, ambos participaron en la creación del personaje.

Sus primeras películas fueron animadas por Iwerks, cuyo nombre pero más tarde fue bautizado como “Mickey Mouse” por su mujer, Lillian Disney. Según Bob Thomas.

La primera aparición de Mickey tuvo lugar en 15 de mayo de 1928 en Plane Crazy, un cortometraje mudo, como todas las películas de Disney hasta esa fecha. Tras no conseguir interesar a los distribuidores por Plane Crazy ni por su continuación, Disney creó una película sonora, Steamboat Willie. El empresario Pat Powers proporcionó a Disney tanto la distribución de la película como el cinephone. Steamboat Willie se convirtió en un gran éxito, desde entonces, todas las películas de Disney serían sonoras. El propio Disney se encargó de los efectos vocales de sus primeros cortometrajes y fue la voz de Mickey Mouse hasta 1947.

Mickey Mouse conoció un extraordinario éxito, hasta el punto de que, en 1935, la sociedad de naciones premió a Disney con una medalla de oro, declarando a Mickey “símbolo internacional de buena voluntad”. En enero de 1930 fue adaptado al cómic, en una tira de prensa con guion de Disney y dibujos de Iwerks, durante la década de 1930, el mercado se inundó de productos relacionados con el personaje, desde juguetes infantiles y relojes de pulseras hasta un brazalete de diamantes.

Diseñado por Cartier. Numerosas personalidades y películas declararon su admiración por Mickey Mouse, incluyendo a la actriz Mary Pickford, presidente de Estados Unidos Franklin D. Roosevelt, a Benito Mussolini e incluso al rey de Inglaterra, Jorge V.