

Colegio Evangélico Mixto Adonai

CATEDRA: ARTE Y CREATIVIDAD

CATEDRATICA: AMIRA DAVILA

TEMA:

Walt Disney

LECCION #3

NOMBRE: SARAI CAROLINA VICENTE FIGUEROA

GRADO: 4TO. BACO

SECCION: "A"

FECHA DE ENTREGA: 16 / 02 / 2022

Walt Disney

¿QUIÉN ES WALT DISNEY?

WALTER ELÍAS DISNEY FUE UN EMPRESARIO, ANIMADOR, GUIONISTA, ACTOR DE VOZ Y PRODUCTOR DE CINE ESTADOUNIDENSE. PIONERO DE LA INDUSTRIA DE LA ANIMACIÓN ESTADOUNIDENSE, INTRODUJO NOVEDADES EN LA PRODUCCIÓN DE DIBUJOS ANIMADOS. COMO PRODUCTOR DE CINE, DISNEY OSTENTA EL RÉCORD DE PERSONA CON MÁS PREMIOS ÓSCAR CON 22 ESTATUILLAS Y 59 NOMINACIONES. JUNTO A UB IWERKS, WALT CREÓ EL PERSONAJE DE MICKEY MOUSE EN 1928, SU PRIMER GRAN ÉXITO Y AL QUE ÉL MISMO PUSO VOZ EN UN PRINCIPIO. CON EL CRECIMIENTO DE SU ESTUDIO DE ANIMACIÓN, INTRODUJO AVANCES COMO EL SONIDO SINCRONIZADO, TECHNICOLOR A TRES BANDAS, LARGOMETRAJES DE ANIMACIÓN Y DESARROLLOS TÉCNICOS EN LAS CÁMARAS. LOS RESULTADOS SE PUEDEN VER EN PELÍCULAS COMO *BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS* (1937), *PINOCHO* Y *FANTASÍA* (AMBAS DE 1940), *DUMBO* (1941) Y *BAMBI* (1942), TODAS LAS CUALES FOMENTARON EL DESARROLLO DEL CINE DE ANIMACIÓN. DESPUÉS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939–1945) EL ESTUDIO DISNEY PRODUJO NUEVAS PELÍCULAS ANIMADAS Y DE IMAGEN REAL, CASO DE ÉXITOS COMO *LA CENICIENTA* (1950) Y *MARY POPPINS* (1964), LA ÚLTIMA DE LAS CUALES RECIBIÓ CINCO PREMIOS

ÓSCAR. EN LA DÉCADA DE 1950 EXPANDIÓ SU NEGOCIO HACIA LOS PARQUES DE ATRACCIONES Y EN 1955 ABRIÓ DISNEYLAND EN ANAHEIM, CALIFORNIA. PARA FINANCIAR ESTE ENORME PROYECTO, DIVERSIFICÓ SU ACTIVIDAD CON PROGRAMAS DE TELEVISIÓN COMO *WALT DISNEY DISNEYLAND* Y *THE MICKEY MOUSE CLUB*. ASIMISMO, SE IMPLICÓ EN LA FERIA DE MOSCÚ DE 1959, LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE INVIERNO DE 1960 O LA FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK DE 1964. EN 1965 COMENZÓ EL DESARROLLO DE UN SEGUNDO PARQUE TEMÁTICO, DISNEY WORLD, CUYO CORAZÓN IBA A SER UN NUEVO TIPO DE CIUDAD, EL « PROTOTIPO EXPERIMENTAL DE CIUDAD DEL MAÑANA » (EPCOT). DISNEY FUE UN FUMADOR EMPEDERNIDO DURANTE TODA SU VIDA Y MURIÓ VÍCTIMA DE UN CÁNCER DE PULMÓN EN DICIEMBRE DE 1966, ANTES DE QUE EL PARQUE O EL PROYECTO DE EPCOT ESTUVIERAN ACABADOS.



- ESCRIBE LO QUE TE TRANSMITE LA FRASE QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN:

"Si lo puedes soñar, lo puedes hacer"

Walt Disney

LA FRASE NOS QUIERE DECIR QUE CADA PERSONA SE PROPONE SUS SUEÑOS Y SUS OBJETIVOS EN SU VIDA Y QUE, SI SE ENCUENTRA EN SU CABEZA Y EN SUS SUEÑOS SE DEBE LUCHAR PARA LOGRARLO, Y PARA PODER SOPORTAR LOS OBSTÁCULOS QUE SE ENCUENTREN EN EL CAMINO. EN LO PERSONAL A MI LA FRASE ME TRANSMITE, MOTIVACIÓN, MOTIVACIÓN PORQUE SIENTO QUE HAY ALGUIEN INCITÁNDOME A SEGUIR MIS SUEÑOS A ESFORZARME POR ELLOS. SIENTO QUE LO QUE LA FRASE ME QUIERE DECIR ES "TEN FE EN TI MISMA, EN TUS DECISIONES, EN TUS CUALIDADES, EN TUS TALENTOS....." Y ESO ME HACE QUERER LLEGAR HA SER MEJOR DE LO QUE SOY, ABRIRME A NUEVOS PENSAMIENTOS HE IDEAS, HACIENDO QUE LOS SUEÑOS FLUYAN.

“DISNEY SIGUE SIENDO LA FIGURA CENTRAL EN LA HISTORIA DE LA ANIMACIÓN. A TRAVÉS DE INNOVACIONES TECNOLÓGICAS Y ALIANZAS CON GOBIERNOS Y CORPORACIONES, TRANSFORMÓ UN ESTUDIO MENOR DE UNA FORMA MARGINAL DE COMUNICACIÓN EN UN GIGANTE MULTINACIONAL DE LA INDUSTRIA DEL OCIO. A PESAR DE SUS CRÍTICOS, SU VISIÓN DE UNA UTOPIA MODERNA Y EMPRESARIAL COMO EXTENSIÓN DE LOS VALORES TRADICIONALES DE LOS ESTADOS UNIDOS POSIBLEMENTE HAYA GANADO MAYOR POPULARIDAD EN LOS AÑOS POSTERIORES A SU MUERTE.”

