

## **Signos de puntuación**

### **Original**

Celso Lara Figueroa comienza su estudio afirmando que: “Las tradiciones, manifestaciones orales, fiestas y ceremonias que conforman la identidad de la ciudad de Guatemala, desde su fundación en el valle de las Vacas hasta la actualidad, están concentradas en los barrios, calles y callejones populares, ya que es allí donde tales expresiones culturales han nacido, perviven, se transforman y mueren. Es indispensable subrayar que, a pesar de la globalización, aún en el siglo XXI se resisten a desaparecer y continúan formando parte del alma de los moradores”.

### **Signos de puntuación mal colocados**

Celso Lara Figueroa comienza su estudio afirmando que “Las tradiciones, manifestaciones orales fiestas y ceremonias que conforman la identidad de la ciudad de Guatemala: desde su fundación en el valle de las Vacas hasta la actualidad están concentradas. En los barrios, calles y callejones populares, ya que es allí donde tales expresiones culturales han nacido, perviven, se transforman y mueren. Es indispensable subrayar que, a pesar de la globalización, aún en el siglo XXI se resisten a desaparecer y continúan; formando parte del alma de los moradores.

Cuando los signos de puntuación están colocados de manera errónea, hace que el texto sea difícil de entender e interpretar.