

Eunice Estrada
Dayana Rogel
Sofía Marroquín
Samantha Franco
Engie Uribio
Mario Arevalo
Jonathan Aguilar

Literatura regional
Literatura Nacional

MISS Kimberly Santizo

4/22

Indice

Indice	2
Literatura Nacional	3
Literatura Regional	4
Características de La literatura Regional	5
Conclusiones	6

La Literatura Nacional

Según la Real Academia Española (RAE), literatura es el arte de la expresión verbal (entendiéndose como verbal aquello que se refiere a la palabra, o se sirve de ella) y, por lo tanto, abarca tanto textos escritos (literatura escrita) como hablados o contados (literatura oral). En un sentido más restringido y no tradicional (ya que las primeras obras literarias fueron compuestas para ser cantadas y/o recitadas) es la escritura que posee mérito artístico y que privilegia la literariedad, en oposición al lenguaje ordinario de intención menos estética y más práctica.

El término literatura designa también al conjunto de producciones literarias de una lengua, de una nación, de una época o incluso de un género (la literatura griega, la literatura del siglo XVIII, la literatura fantástica etc.) y al conjunto de obras que versan sobre un arte o una ciencia (literatura médica, jurídica etc.) Es estudiada por la teoría literaria.

Literatura Regional

por parte, se habla de literatura regional o regionalista refiriéndose a un conjunto de literatura que se produce en ciertas regiones interior de los países latinoamericanos o que trata de las culturas de las provincias o regiones interiores, sobre todo lo de la vida en el campo, distinguiéndola de la vida urbana, se enfatiza el hecho de que la novela regional, esta considerado también una simbólica de la nación y, en este sentido representa una alegoría nacional.

LITERATURA REGIONAL

La Literatura regional cumple con algunas características como lo son:

- Habla de los costumbres y culturas que se ven en un determinado lugar.
- Se da por medio de escritos, entre otras más.

Las características de la literatura regional puede ser:

- Se tiene un lenguaje regional, es decir, con un coloquio de la región.
- Se basa mucho en historias y leyendas clásicas de la región.
- Tiene rasgos culturales de una geografía en específico.
- No se aboca a un aspecto globalizado sino centralizado.

"Como podemos observar la literatura regional se basa en aspectos muy puntuales de una región. Hoy en día la literatura globalizada está eliminando la literatura regional."

Resumen

Se habla de literatura regional o regionalista refiriéndose a un conjunto de literatura que se produce en ciertas regiones interiores de los países latinoamericanos o que trata de las culturas de las provincias o regiones interiores, sobre todo de la vida en el campo distinguiéndola de la vida urbana.

La literatura nacional hace que entendamos mejor nuestra sociedad y otras culturas plasma la historia de cada cultura como novela, poesía, teatro, ensayo, cuento etc... leer a los clásicos nos hace conocer nuestro pasado y entender el presente.