1Sam va a ver a mateo ella le dice tienes hambre él le dice si pero no quiero nada de aquí ella le dice vamos a pedir halgo exprés

Mateo dice que vas a pedir

Sam contesta vamos a pedir Mac Donals

Mateo ok esta bien pero yo quero una coca

Sam tu crese que eres un invitado tu estas aquí por una sola cosa que es para cantar agradece que te voy a dar comida

Mateo mi padre es el jefe de una gran empresa que es lo que quieres dinero otro trabajo pero no me hagas cantar no me gusta tengo pánico escénico

1Sam por eso te secuestre para que te quites ese miedo

 Sam goes to see matthew she tells per you're hungry he tells her if but I don't want anything here she tells her we're going to ask for express halgo

Mateo says you're going to ask

Sam answers let's order Mac Donals

Mateo okay but I want a coke

Sam you think you're a guest you're here for one thing it's to sing thank you I'm going to give you food

Mateo my father is the boss of a big company which is what you want money another job but don't make me sing I don't like I have stage panic

Sam, that's why I kidnap you so you can take that feas off.

2Mateo en vez de secuestrarme me hubieras ayudado de otra forma

Sam si claro tú me hubieras dejado ayudarte

Mateo buen punto de todas maneras ya viene alguien para ayudarme y tú te iras a la cárcel

Sam hablas de tomas

Mateo si como sabes que hablo de el

Sam es que acaba de venir pero tranquilo ya debe de estar muy perdido así que ya no tienes a nadie para que te ayude

Mateo no entiendo tu afán por ayudarme yo no quiero tu ayuda solo quiero salir de aquí

Sam mi afán por ayudarte como tú dices es porque yo amo la música me encanta cantar y quero que más gente conozca esa sensación de subir a un e senario y cantar

Mateo pero haciendo esto en vez de ayudarme me asustas más tu crees que así me estas ayudando mírame estoy atado a un sofá

Sam, if of course you'd let me help you.

2Mate a good point anyway, someone's coming to help me, and you're going to jail.

Sam, you're talking about shots.

Mateo if as you know I'm talking about the

Sam is just coming but quiet must already be very lost so you no longer have anyone to help you

Mateo I don't understand your eagerness to help me, I don't want your help, I just want to get out of here.

Sam my eagerness to help you as you say is because I love music I love to sing and I want more people to know that feeling of going up to a senary e and singing

Mateo, but doing this instead of helping me scares me more, you think that's how you're helping me look at me, I'm tied to a couch.

3Sam tu crese que a mí me hace muy feliz hacer esto mírame ahora soy una delincuente solo porque quiero quitarte ese tonto pánico escénico que tienes

Mateo Sam pero eso no se quita así yo no tengo confianza en mí ahora imagínate encima de un e senario y cantando crees que así me vas a quitar el pánico escénico no Sam en vez de ayudarme me afectas mas

Tomas Sam me dijo que había una puerta pero no hay nada será que se confundió mejor regreso espero llegar a tiempo

Sam sabes que no cantes te dejare ir pero con una condición

Mateo cual

Sam que me escuches cantar esta noche y que no digas nada de lo que hice me despediría y con este sueldo sobrevivo

Mateo está bien no diré nada y te escuchare cantar

3 Sam you think it makes me very happy to do this look at me now I'm a criminal just because I want to take away that silly scenic panic you have

Mateo Sam but that's not taken off so I don't trust me now imagine yourself on top of a senary e and singing you think that's how you're going to take away my stage panic not Sam instead of helping me you affect me more

Tomas Sam told me there was a door but there's nothing will be that he got confused better come back I hope I get there on time

Sam you know don't sing I'll let you go but on one condition

Mateo which

Sam, listen to me sing tonight and don't say anything I did, I'd say good-bye and on this over-the-defensive salary.

Mateo fine I won't say anything and I'll hear you sing

4Sam otra cosa tu amigo ya me avisto no le digas quien soy yo ni nada

Mateo está bien hare lo posible para que el no diga nada

Tomas al fin llege otra vez estoy pero mejor llamere a la policía o mejor entro

Sam te voy a quitar la cuerda y tu llamas a tomas y le dices que te lograste escapar y que ya vas para tu casa que te encuentre ahí

Mateo está bien se lo diré desátame y me pasa el teléfono

Sam está bien te desatare y ten el teléfono

Mateo tomas ya pude escapar voy para mi casa encuéntrame ahí

 Tomas estas bien mateo como lograste escapar bueno lo importante que ya estás bien

Mateo si estoy bien te encuentro en mi casa

Sam bueno gracias vete

Mateo y la promesa de escucharte cantar

Sam no olvídalo vete a tau casa tomas debe de ir para tu casa tienes que llegar antes para que no sospeche nada

4Sam another thing your friend already told me don't tell him who I am or anything

Mateo fine I'll do my best to keep him from saying anything.

You take it at last I'm here again but I'd better call the police or I'd better get in.

Sam, I'm going to take the rope off and you call you and tell him you managed to escape and you're already going home to find you there.

Mateo fine, I'll tell him unstame and pass me the phone.

Sam's fine I'll untie you and have the phone

Mateo tomas I've already been able to escape I'm going to my house find me there

 You take these well matthew as you managed to escape well how important you are already well

Mateo, if I'm okay, I'll find you in my house.

Sam well thank you go

Mateo and the promise to hear you sing

Sam don't forget to go to tau house takes must go to your house you have to get there early so you don't suspect anything