

Un festival cultural

Objetivo: organizar, en grupo, un espacio de expresión artística. En él se tendrá la oportunidad de compartir distintas formas literarias.

cuentos

leyendas

fábulas

chistes

obras de teatro

canciones

adivinanzas

trabalenguas



- 1 Nos dividimos en grupos para preparar varios actos. Cada grupo debe participar, por lo menos, en tres actos distintos.
 - Algunas intervenciones pueden ser individuales y otras colectivas. Pero cuando solo una persona represente al grupo, sus compañeros y compañeras la deben apoyar.

- 2 Tomamos en cuenta las instrucciones para cada tipo de acto.

Expresión de adivinanzas, trabalenguas y chistes

- a) Creamos y seleccionamos las adivinanzas, los trabalenguas y los chistes que vamos a decir.
- b) Dividimos el grupo en tres y cada subgrupo se encargará de expresar una de las formas literarias.
- c) Usamos el ingenio y la creatividad para la presentación. Podemos dramatizar los chistes, elaborar dibujos para las adivinanzas y acompañar los trabalenguas con algún fondo musical.



Lectura de cuentos y fábulas

- Inventamos cuentos o fábulas relacionados con el medio ambiente.
- Seleccionamos los mejores y los escribimos en hojas de papel.
- Leemos un cuento y una fábula. Podemos leer en grupo o designar a una persona representante.
- Exponemos las demás narraciones en un mural.



Narración de leyendas

- Recopilamos las leyendas que nos cuentan nuestros familiares o amigos.
- Narramos las dos que más nos gusten y las aprendemos.
- Realizamos la narración de las leyendas seleccionadas. Podemos utilizar efectos de sonidos para despertar mayor interés.

Presentación musical



- Elegimos una canción y la manera de interpretarla: en coro o en forma individual.
- Escuchamos los ensayos de la persona solista y la apoyamos; o participamos en los ensayos del coro.

Dramatización de obra de teatro

- Convertimos un cuento o leyenda en una obra de teatro.
- Cuidamos que la obra transmita un valor positivo, como la amistad, cooperación, optimismo, perseverancia, entre otros.
- Distribuimos los papeles y ensayamos.
- Realizamos con materiales que estén a nuestro alcance, la escenografía.
- Presentamos la obra ante el público invitado.
- Dirigimos un breve foro para explicar el mensaje de la obra.





- 3 Elaboramos una antología con los textos literarios que se presentaron en el festival.



- 4 Dividimos la antología en secciones según el tipo de texto literario.

| Sección | Tipo de texto |
|---------|-----------------|
| 1 | Adivinanzas |
| 2 | Trabalenguas |
| 3 | Chistes |
| 4 | Canciones |
| 5 | Leyendas |
| 6 | Fábulas |
| 7 | Cuentos |
| 8 | Obras de teatro |

- 5 Pasamos en limpio los textos y realizamos dibujos para representarlos.

- 6 Revisamos que los textos estén bien escritos.

- Observamos el uso de oraciones breves y claras.
- Verificamos el uso de mayúsculas y signos de puntuación.
- Cuidamos el uso de palabras con cc y z.

- 7 Elaboramos la carátula y presentación de la antología.

- En la carátula se escribe: el nombre de la antología, el grado y los nombres de los distintos grupos que participaron.
- La presentación contiene una explicación de cómo se realizó este trabajo.

- 8 Colocamos nuestra antología de quinto grado en **el rincón de la lectura**.



9 Respondo estas preguntas en el cuaderno.

- Copio una ficha como la siguiente.

En este proyecto aprendí acerca de: _____

Lo que más me gustó fue: _____

Lo que no me gustó fue: _____

La participación de mis compañeros y compañeras me pareció:

¿Cómo puedo aplicar lo que aprendí en este proyecto?



10 Realizamos la evaluación del equipo.

- Elaboramos un cartel con los siguientes datos:

Nombre del equipo: _____

Aspectos por evaluar

| Preparación de los actos | Participación de todos y todas | Presentaciones finales | Antología |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|-----------|
| | | | |