

Lee el siguiente texto:

En casos muy afortunados, la función se toma como punto de partida para llegar a una solución poética; tal es el caso del arquitecto finés Aalto, tanto en sus sillas como en sus obras.

Él confiesa haber pasado hasta diez años haciendo ensayos, experimentando sin un fin preciso, sin una aparente aplicación práctica hasta culminar con sus innovadores diseños.

Al buscar soluciones prácticas y estéticas [...] no siempre es posible ceñirse a consideraciones racionales y técnicas; incluso, no es frecuente. La imaginación debe tener el campo libre.

Alvar Aalto

Ahora responde:

¿Cuál era la profesión de Alvaer Aalto?

Era Arquitecto

¿Qué propiedades según tu debe de tener una silla?

madera, algodón y diseñar la estructura deseada de como quiero la silla.

¿Por qué crees que considera que la imaginación es tan importante para buscar soluciones prácticas y estéticas?

Ya que con la imaginación y creatividad de puede hacer mucho y ya con la profesión de arquitecto hace maravillas.