

Análisis estilístico

El analizar una obra no es para nada fácil, para esto se necesita estudiar a fondo y el cómo se discursa, se tiene que investigar a fondo la obra para poder dar un bien análisis

Bally dijo que la estética es una disciplina, que se encarga de la totalidad de los elementos que conforman el estilo, significa una evolución sobre los viejos métodos que estudian la obra.

la retórica aparece en el siglo V A.C en Sicilia y constituye, el primer testimonio en la tradición occidental y al cual se le empieza a estudiar como discurso.

A partir de la época grecolatina, el estudio de los medios artísticos de la lengua comienza a tener en cuenta el tipo de estilo. La retórica y la poética sistematizan los procedimientos mediante los cuales un escritor trata de transmitir estéticamente su mensaje, tanto en prosa como en verso. Para ello recurre a una serie de medios estilísticos proporcionados; se utilizan tanto en poesía como en prosa.

La Estilística es una disciplina cuyo objeto de estudio son las condiciones verbales y formales de la literariedad, es decir, determinar como el lenguaje está plasmado en cada texto y se encarga del estudio del fondo y forma de una obra. Es necesario aclarar, que lo literario no viene definido por la literariedad, sino por el reconocimiento de una modalidad de producción y recepción comunicativa.

Se centra en figuras, tropos y otras estrategias retóricas que producen un estilo expresivo o literario particular. En sí, esta disciplina se encarga de la descripción y análisis de la variabilidad de las formas lingüísticas en el uso del lenguaje.