

1. Argumenta por qué crees que Picasso dice que se deben de tener en cuenta todos estos puntos al acercarse a descubrir las obras de un autor.

Para poder entender lo que el artista quiere dar a entender con su obra.

2. ¿Con qué objetivo Picasso fechaba todo lo que hacía?

Para que la gente que viera su obra supiera en que época de su vida la había hecho.