

# Cuestionario lección 11

1. ¿Desde que punto de vista se estudia la comunicación?  
Desde el punto de vista oral y escrito.
2. ¿Qué posturas son motivo de discusión en la comunicación?  
El origen de la comunicación ya que se asegura que su origen es oral más se debate que es escrita.
3. ¿A qué se limitaba la comunicación al inicio?  
A las necesidades diarias la caza (el alimento) y al trueque.
4. ¿Qué es lo que afirman algunas fuentes científicas de los homínidos, Australopithecus y el homo Habilis?  
Afirman que imitaban el sonido de la naturaleza.
5. ¿Con quién surge la era del habla y el lenguaje?  
Con el hombre Cro Magnon
6. ¿Cual es la característica de estas pinturas?  
Son pinturas que se caracterizan por tener 35,000 y 40,000 años de antigüedad.
7. ¿Cómo se consideran estas pinturas?  
Se consideran precursoras de la escritura ya que reflejan la necesidad de guardar información.
8. ¿De dónde proviene el término rupestre?  
Del latín rupes.
9. ¿Para qué se usa este término?  
Se usa para nombrar formaciones rocosas, las cavernas y peñas.
10. ¿Qué es el arte rupestre?  
las pinturas, relieves y dibujos que los hombres prehistóricos hicieron dentro de las cavernas o encima de las rocas.
11. ¿Qué representan esas pinturas?  
Representa escenas de caza, actividades de la vida diaria.
12. ¿Qué escritura es la más completa?  
La escritura egipcia.
13. ¿Quién inventó la escritura cuneiforme?  
Los sumarios
14. ¿Qué idioma se hablaba en Egeo?  
El griego.
15. ¿Qué raíces tiene la lengua española?  
Del griego y el latín.

