

Novela



Doña · Bárbara
NOVELA



RÓMULO · GALLEGOS

Doña Barbara

Autor: Rómulo Gallegos.

Epoca: 15 de febrero de 1929.

temática: examina el tōpico sociolōgico, de raíz positivista, civilizaciōn frente a barbarie en la vida venezolana rural.

resumen: narra la historia de una rica terrateniente que ha acumulado grandes tierras y manadas extensas de ganados usando a los hombres para su provecho personal y sobornando a los funcionarios locales.

Doña Barbara

los personajes: Doña Barbara, Santos Luzardo, Juan Primito, Lorenzo Barquero, Carmelo López, Eustaquia, Juan palacios entre otros.

análisis crítico: la novela que lo proyecta como escritor en el marco del criollismo latinoamericano, donde hace un análisis de la sociedad imperante con todos sus defectos, planteando también el problema del mestizaje y de la lucha de clase.

opinión personal: Pues en mi opinión es un libro que cuenta una historia trágica de como la víctima se vuelve la villana, aprovechándose de su encanto para conseguir lo que quiera sin importar el costo.

conclusion: Doña Bárbara es una novela que aboga por la importancia de la educación y el empoderamiento de la mujer para llevar a cabo sus deseos y cambiar el destino de los demás. El personaje principal, Doña Bárbara, representa la fortaleza y el poder de la mujer para lograr sus metas, independientemente de las circunstancias.