

Colegio del futuro.

Nombre: Rosalía Chonay Tamat.

Grado: 5to Bachillerato.

Curso: Expresión Artística.

Primero lee la entrevista que está en el archivo de soporte anterior. Ahora lee la siguiente frase y responde:

Extracto de la entrevista a Elías Jiménez:

Vive al tanto de encontrar los caminos adecuados para tener una industria de cine en Guatemala.

¿En qué ayudaría a Guatemala una industria cinematográfica?

El cine es el mayor formador de identidad dentro de las artes y los medios de información y por otro lado es un producto comercial de exportación.

1. ¿Qué crees que significa que el cine es el mayor formador de identidad dentro de las artes?

El cine como Unión de todas las artes.

Escultura, pintura, música, literatura, el cine como arte puede encontrar su expresión de muchas formas, una unión de la que florecen la mayoría de productos cinematográficos.

2. ¿Compartes la afirmación de la primera pregunta? ¿Cómo crees que el cine puede ayudar a formar una identidad?

En Bello se habla del cine local y de la importancia de formar un público

Carlos César Arbeláez, director de 'Los colores de la montaña', estuvo en el pasado Foro Municipal de Cultura que se llevó a cabo en tierras bellanitas, y este es su balance.

3. Expresa con tus propias palabras la expresión "formador de identidad."

Si hablamos de identidad pensamos en quiénes somos, cómo nos ven los demás y cómo nos vemos a nosotros mismos. La identidad nos define tanto como individuos cuanto como grupo al que pertenecemos.

La identidad de un individuo humano incluye género, raza, grupo étnico, clase, cultura, lengua, edad, sexo, entre otras referencias. Todas se combinan para definir un ser único. Pero, asimismo, compartimos algunas como miembros de una comunidad.