

## "Colegio del futuro."

Nombre: Rosalía Chonay Tamat.  
Catedrático: Christian Bonilla.  
Curso: Expresión Artística.  
Grado: 5to Bachillerato.

Lee el siguiente texto:

En casos muy afortunados, la función se toma como punto de partida para llegar a una solución poética; tal es el caso del arquitecto finés Aalto, tanto en sus sillas como en sus obras.

Él confiesa haber pasado hasta diez años haciendo ensayos, experimentando sin un fin preciso, sin una aparente aplicación práctica hasta culminar con sus innovadores diseños.

Al buscar soluciones prácticas y estéticas [...] no siempre es posible ceñirse a consideraciones racionales y técnicas; incluso, no es frecuente. La imaginación debe tener el campo libre.

Alvar Aalto

Ahora responde:

- 1) ¿Cuál era la profesión de Alvaer Aalto?  
La profesión es un trabajo como empleo, oficio o actividad que realiza habitualmente a cambio de un salario manifestaciones públicas de una creencia, costumbres o habilidades hizo profesión de su ignorancia.
- 2) ¿Qué propiedades según tú debe de tener una silla?  
Una propiedad de obtener de un derecho o facultad de poseer alguna cosa y disponer de ella o dentro de los límites de la legalidad, las escrituras demostrando que la finca era su propiedad..
- 3) ¿Por qué crees que considera que la imaginación es tan importante para buscar soluciones prácticas y estéticas?  
Es una solución de captar una prácticas de unas personas. Son inventas de imaginar las cosas.

Cuida tu ortografía y tu redacción.