

Lee la siguiente frase de Picasso:

•No basta con conocer las obras de un artista. También hay que saber cuando las hacia, por qué, como, en qué circunstancias. Procuro dejar para la posteridad una documentación tan completa como sea posible. Por esto fecho todo lo que hago.

Ahora responde:

1. Argumenta por qué crees que Picasso dice que se deben de tener en cuenta todos estos puntos acercarse a descubrir las obras de un autor.

Para tener un conocimientos del artista y de sus emociones y la circunstancias que lo llevo a realizar su obra.

2 ¿Con que objetivo Picasso fechaba todo lo que hacia? Para que le conociéramos y estuviéramos al tanto de su obras.