

La vida de Lazarrillo de Tormes (Resumen)

La novela cuenta la vida de un niño llamado Lázaro, quien inicialmente era inocente pero se convirtió en un sobreviviente.

Lázaro, encontrándose huérfano, buscó la compañía de un amo y se hizo sirviente de un ciego, pero no duró mucho con él.

Un día, mientras mendigaba, se encontró con un clérigo que le preguntó si estaba buscando un maestro. Lázaro dijo que sí. El cura tenía una caja y en la caja tenía comida: pan, agua, arroz... Lázaro aprovechó que un hojalatero vino a su casa y le pidió la llave de la caja para llevar algo de comida.

Como el cofre era viejo y tenía agujeros, el clérigo pensó que los ratones estaban mordisqueando el pan.

Lázaro tuvo la suerte de llegar a la gran ciudad de Toledo, porque allí encontró de nuevo a un maestro. Y Lázaro no quería estar con él.

Unas mujeres que cuidaban a Lázaro le dijeron que fuera con un hermano amigo. Pero Lázaro solo duró ocho días con él porque caminaba mucho y no le gustaba caminar.

Estuvo con él cuatro años, pero como era un mentiroso, Lázaro decidió dejarlo.

Se hizo cargo de un burro, cuatro cántaros y un látigo y empezó a vender agua por la ciudad.

Después de eso sirvió a un alguacil con quien duró poco y mucho porque tenía un oficio muy peligroso. Un día unos matones atraparon al alguacil y lo maltrataron, pero no atraparon a Lázaro. Y Lázaro siguió buscando un maestro.

Lázaro finalmente obtuvo una posición real.

Análisis social

La novela cuenta la vida de un niño llamado Lázaro que inicialmente era inocente pero se convirtió en un sobreviviente.

Al darse cuenta de que era huérfano, Lázaro buscó compañía para su amo y se hizo sirviente del ciego, pero no duró mucho con él.

Lázaro aprovechó que el plomero llegó a su casa y le pidió la llave de la caja para llevarle comida.

Lázaro tuvo la suerte de llegar a la gran ciudad de Toledo.

Unas encargadas de Lázaro le dijeron que fuera con el amigo de su hermano.

En pocas palabras , esta obra a mi parecer , es una obra de reflexión.

Algunas características de la obra

- Lazarillo de Tormes es una novela del género picaresco, por lo tanto, comporta las siguientes características:
- La obra está en primera persona.
- El protagonista y el narrador son la misma persona.
- El protagonista y las situaciones son de tonos pícaros y burlescos contra la sociedad.
- No existe un héroe, solo el pícaro que se asemeja a un antihéroe. El pícaro es la persona traviesa e ignorante de los valores.
- Los relatos cortos solo tienen en común la presencia del protagonista.
- El amor no es el tema principal.

- El estilo es popular, por lo tanto, tiene un lenguaje sencillo y conciso inclinado al humor. En Lazarillo de Tormes, la presencia de refranes y dichos populares es significativa.