1. Escribe y completa el siguiente texto con las palabras que aparecen abajo.

La historia del arte se separa de la historia en el siglo XVIII para convertirse en una obra propia. El arte no es una ciencia, pero la historia del arte sí lo es. Su objetivo fundamental es estudiar las diferentes expresiones artísticas como la arquitectura, la música, o la danza. El objeto fundamental del estudio del historiador/a del arte es ciencia artística y todo lo que la rodea.

HISTORIA, OBRA, ARTÍSTICAS, CIENCIA.

 2. Ahora pon tres ejemplos que demuestren que el arte nos permite hacer funcionar y desarrollar muchas de nuestras capacidades:

1. Al bailar cualquier tipo de danza, ayuda a la capacidad motora.
2. Al escuchar música y las notas mejora la capacidad auditiva.
3. Al pintar puede mejorar la precisión.