

HA10 Le28 Picasso

1. Argumenta por qué crees que Picasso dice que se deben de tener en cuenta todos estos puntos al acercarse a descubrir las obras de un autor.

Creo que lo hace porque le da más trasfondo y significado a la obra. Además que deja documentado el momento histórico de la realización de la obra y así da un poco más de contexto a lo retratado.

2. ¿Con qué objetivo Picasso fechaba todo lo que hacía?

Como escribí anteriormente, para darle más contexto y significado a la obra.