La OBRA del arte se separa de la historia en el siglo XVIII para convertirse en una HISTORIA propia. El arte no es una ciencia pero la historia del arte sí lo es. Su objetivo fundamental es estudiar las diferentes expresiones , ARTÍSTICAS como la arquitectura, la música, o la danza. El objeto fundamental del estudio del historiador/a del arte es la CIENCIA artística y todo lo que la rodea.