

Laboratorio lección 26

¿ Qué quiere decir?

Figuras cimeras

Es una imagen de un animal de fantasía

Movimientos de vanguardia

Son movimientos artísticos que tenían como propósito alterar la perspectiva del arte.

Escritores surrealistas franceses

Son personas que a través de sus escritos quieren llevar la naturaleza del pensamiento.

Corpus doctrinario e ideológico

Es como la base de una doctrina o ideología dentro de un grupo ya sea religioso o etc....

De formación autodidacta

Que se formó por sí mismo es decir que aprendió el solo por su propio esfuerzo de querer aprender.

Análisis de la naturaleza humana desde una perspectiva irónica

Se refiere a la forma de ver la naturaleza humana de una forma extraña o extravagante

dan un ejemplo singular de coherencia vocacional

Se refiere a un ejemplo de lo que es ser coherente porque se dedica a serlo.

Su obra se inserta en la vanguardia literaria

Su obra se centra o está dentro de la literatura fantástica.

Elabora un resumen de la biografía de Miguel Ángel Asturias.

Fue un escritor Guatemalteco que contribuyó con la literatura latinoamericana, al mismo tiempo llamó la atención sobre la importancia de la cultura indígena, especialmente las de Guatemala.

Se crió en Guatemala pero en su vida adulta vivo por mucho tiempo en el extranjero. Era escritor, diplomático, poeta, novelista.

Nació en Guatemala el 19/ de octubre / 1899

Murió en Madrid el 9/ de Junio/ 1974

Su causa de muerte fue Cáncer.

Algunas de sus obras fueron:

1. El señor presidente
2. Leyendas de Guatemala
3. Hombres de Maíz



. Parafrasea, El dinosaurio, el cuento más corto de Augusto Monterroso, que dice así:

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.

FIN

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí, intentando conseguir, algo para comer después de muchas horas de esfuerzo, aún no lo había conseguido, Y su compañero solo lo motivaba a continuar sintiéndose culpable por no poderlo ayudar, ya que sus pequeños brazos no le dejaban alcanzar lo que el otro dinosaurio intentaba pescar con sus garras un pez.