

PABLO JOSÉ BATZ COTZAJAY

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

LECCIÓN 3 - SEGUNDA UNIDAD

LABORATORIO DE ESCRITURA 2

El artista y su obra

QUINTO BACHILLERATO

INSTRUCCIONES

Lee la siguiente frase de Picasso:

« No basta con conocer las obras de un artista. También hay que saber cuándo las hacía, por qué, cómo, en qué circunstancias. Procuro dejar para la posteridad una documentación tan completa como sea posible. Por esto fecho todo lo que hago. »

AHORA RESPONDE:

1. Argumenta por qué crees que Picasso dice que se deben de tener en cuenta todos estos puntos al acercarse a descubrir las obras de un autor.

Se deben de tomar en cuenta estos aspectos, ya que así podemos comprender el porqué de la obra, y qué sentimientos transmite el autor a su obra, ya sea por lo que estaba pensando, o lo que estaba pasando al realizar la misma.

2. ¿Con qué objetivo Picasso fechaba todo lo que hacía?

para tener la información más completa de las obras que realizó.