

Laboratorio lección 1 segunda unidad

Romanticismo

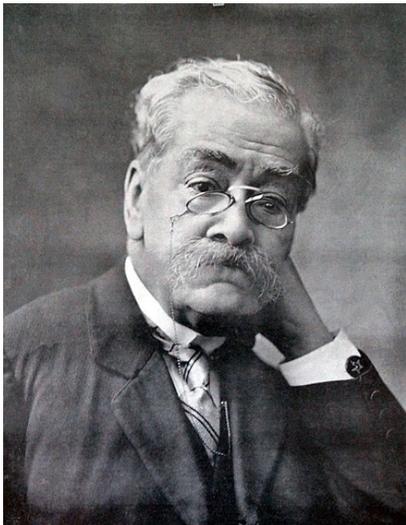
Características:

- Le daba prioridad a los sentimientos.
- Valoraba la originalidad.
- Exaltaba la fantasía.
- A lo exótico.

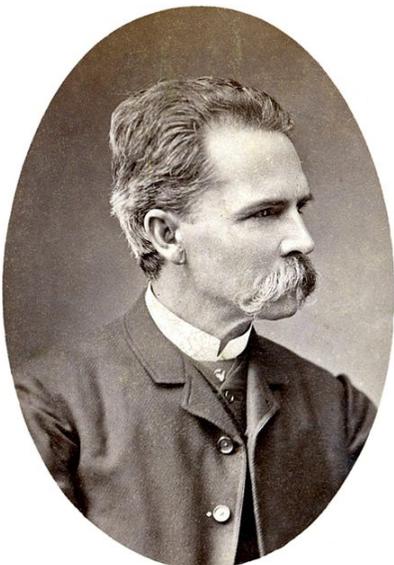
Sus principales exponentes.

Ricardo Palma: escritor peruano

Sus obras fueron: tradiciones peruanas



Jorge Ibsen: escritor colombiano.



Sus obras fueron: María un libro de poemas.

Realismo

Fue un movimiento artístico literario que buscaba representar la realidad

Gabriel García Márquez

Escribió la novela: Cien años de soledad

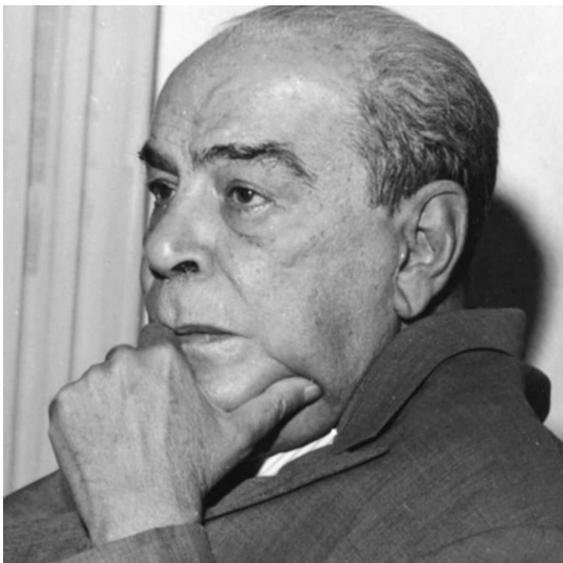


Naturalismo

Fue un movimiento artístico que se centró en mostrar la realidad se caracteriza por criticar la tiranía, las diferencias sociales y exaltar el erotismo.

Rómulo Gallegos

Escribió: Doña Barbara



Modernismo

Se caracterizó por el preciosismo en el uso del lenguaje, la búsqueda de la perfección formal y el empleo de imágenes de naturaleza plástica. Le dio énfasis a los sentidos y a los colores, abarcó una sensibilidad cosmopolita y un gusto por lo exótico, la mitología y el erotismo.

José Martí

Escribió: Nuestra América



Criollismo

El criollismo fue la literatura regionalista de afirmación cultural mediante la cual los escritores americanos de habla hispana representaron la singularidad étnica, fáunica, vegetal y geográfica de sus países en una época en la cual las nuevas naciones celebraban el primer siglo de su independencia.

Alberto Blest Gana

Escribió: la aritmética del amor



Simbolismo

El simbolismo como primer objetivo era relacionar el mundo sensible con el mundo espiritual, a través de imágenes que expresaban emociones. Además, escribieron bajo un estilo metafórico y sugestivo, empleando la sinestesia como recurso expresivo, así como una musicalidad en sus rimas.

Amado Nervo

Escribió: El bachiller, perlas negras y místicas.

