

Esny Eunice Corado López // Quinto Bachillerato en Ciencias y Letras.

Laboratorio escrito, Lección 20.

Lee la siguiente frase de Picasso:

« No basta con conocer las obras de un artista. También hay que saber cuándo las hacía, por qué, cómo, en qué circunstancias. Procuo dejar para la posteridad una documentación tan completa como sea posible. Por esto fecho todo lo que hago. »

Ahora responde:

- 1. Argumenta por qué crees que Picasso dice que se deben de tener en cuenta todos estos puntos al acercarse a descubrir las obras de un autor.**

Siento que es para poder comprender en su totalidad el mensaje que desea transmitir, a través de la obra, porque tomando en cuenta todos estos puntos, tendremos un mejor conocimiento, y comprenderemos mejor su mensaje.

- 2. ¿Con qué objetivo Picasso fechaba todo lo que hacía?**

Lo hacía con el objetivo de que su obra estuviera muy completa, y los admiradores la pudiésemos comprender en su totalidad.