

Colegio Evangélico Mixto Adonai

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Profesor Giovanni

5to. Bachillerato

Lección 4

Pablo Luna

Parte I

¿Por qué decidió hacer eso?

Yo realicé esto porque veía a la ciudad en una grave decadencia, creo que era lo debido, ya que la gente comenzó a disgustarse mucho con la actual ciudad, porque estaba sucia, peligrosa, poco organizada, etc.

Entonces se tomó la decisión de realizar el préstamo para comenzar a embellecer toda la ciudad.

¿Qué tanto se endeudó el país al hacer esa obra pública?

Se tuvo que endeudar bastante debido a que se construyó mucha obra pública perjudicando tanto la economía nacional que se tuvo que cerrar las escuelas durante seis meses por falta de presupuesto.

Que te cuente qué edificios construyeron en su época

No solo fueron edificios los que se construyeron, también se pidió el préstamo para poder concluir los ferrocarriles, bulevares, parques, plazas, edificios suntuosos, puentes maravillosos, pero lastimosamente todo esto fueron \$3,000.00.

Lastimosamente el préstamo se fue acabando y algunas de las cosas que se habían construido empezaron a decaer, pues el dinero se había acabado y no había presupuesto para las remodelaciones y el mantenimiento de todo lo que se pudo mandar a construir.

Parte II

¿Qué piensas de sus obras?

Yo pienso que la intención de José María Reina Barrios era muy buena, viendo y velando por el futuro del país y la verdad que sus obras fueron muy bien hechas y planificadas, el problema fue que endeudó en exceso al país.

¿En qué crees que contribuyó José María Reina Barrios durante su gobierno?

Contribuyó en la reconstrucción de la Ciudad de Guatemala, a la que dotó de grandes avenidas, siguiendo diseños de París.

Influyó en la política centroamericana, organizó la primera Exposición Centroamericana en 1897 en el cual participaron varios países y presentaron productos e inventos.

También construyó el Bulevar 30 de junio, que ahora se le conoce como Avenida La Reforma.

El comenzó también a implementar los ferrocarriles, como el Ferrocarril del Norte, hasta el Rancho de San Agustín; el Ferrocarril de Patulul, el de Iztapa, el de la Verapaz y el de Ocosingo. Su sueño era comunicar por medio de tren a todo el país.