

# Leyendas urbanas: La sonrisa del payaso

Un clásico en los colegios mayores de Madrid que poco a poco se fue propagando por otros ambientes universitarios españoles. La historia cuenta que una chica joven esperaba el autobús nocturno en una parada del bus en la zona de Metropolitano, el núcleo más importante de colegios mayores de la capital. El lugar se caracteriza por estar rodeado de parques del campus universitario, que en conjunción con los edificios de las facultades vacías y la noche, era sin duda un escenario digno de una peli de terror. Mientras la chica esperaba a su autobús, por la zona llegaron un grupo de chicos de aspecto neonazi que comenzaron a molestarla. La situación acabó con ellos "dibujándola" la llamada sonrisa del payaso en la cara para que no pudiera gritar, porque su macabra intención era violarla. La dicho sonrisa no es más que un corte a cada lado de la comisura de los labios que evita que la víctima pueda gritar para evitar desgarrarse aún más.

Los hechos no pudieron ser contrastados, pero los rumores fueron tan insistentes que en 2003 se vivió una reunión de varios directores de colegios mayores para dilucidar cuánto de verdad había en la historia e intentar poner fin a la alarma que se extendió con un reguero de pólvora entre los jóvenes madrileños.



# Leyenda del hilo rojo del destino

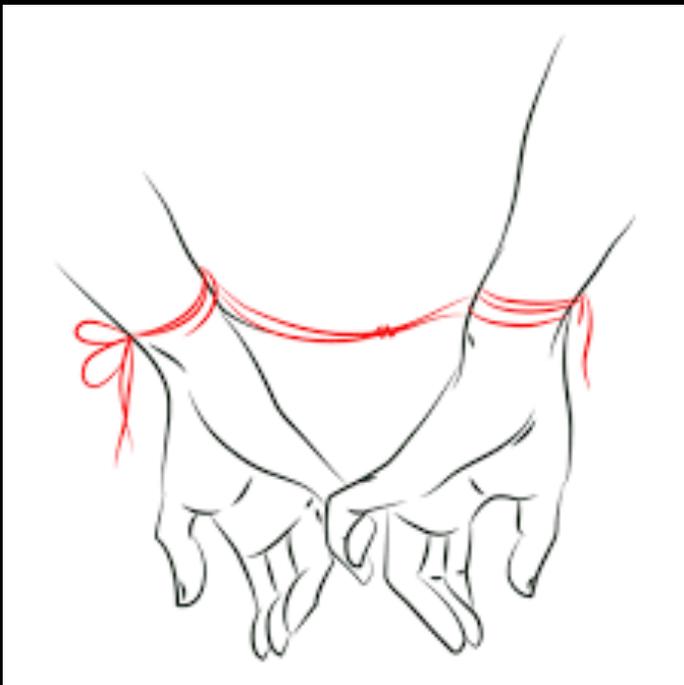
Esta conocida leyenda forma parte de la cultura popular china y japonesa y parte de la base de que las personas que están predestinadas están unidas con un hilo rojo. Además, refuerza la idea de la existencia de que todos tenemos un "alma gemela".

Esta historia no solo sirve para hablar del destino, sino de los vínculos que se establecen entre las personas, bien sean de amor, de amistad o compañerismo.

Cuenta una antigua leyenda que, hace muchos años, un emperador invitó a una poderosa bruja que tenía la capacidad para ver el hilo rojo del destino.

Cuando la hechicera llegó a palacio, el emperador le pidió que siguiera el hilo rojo de su destino y lo condujera hacia la que sería su esposa. La bruja accedió y siguió el hilo, desde el dedo meñique del emperador, que la llevó hacia un mercado. Allí se detuvo frente a una campesina en cuyos brazos sostenía a un bebé. El emperador, enojado, pensó que se trataba de una burla de la bruja e hizo caer a la joven al suelo, provocando que la recién nacida se hiriera la frente. Luego, ordenó que los guardias se llevaran a la bruja y pidió su cabeza.

Años después, el emperador decidió casarse con la hija de un poderoso terrateniente a la que no conocía. Durante la ceremonia, al ver por primera vez el rostro de su futura esposa, el emperador observó una cicatriz peculiar en su frente.



# La leyenda de Hanako-San

Las leyendas japonesas tienen la facultad única de provocar que incluso esos lugares que parecen más inocentes acaben siendo de lo más terrorífico. Si bien por una parte nos encontramos con criaturas que pueden llegar a estar presentes en las grietas de las casas, también hay opciones que son incluso más terroríficas como es el caso de Hanako-san, una de las leyendas más populares de Japón.

Hanako-san es una de las leyendas más conocidas debido a que nos cuenta la historia de la niña del baño, un fantasma que habita en el tercer cubículo del baño de las mujeres. Y aunque la leyenda cambia un poco, se menciona que puede tener dos opciones, aunque todas coinciden en que se trata de un espectro bastante juguetón ya que te concede o un deseo o, directamente la muerte. Sea cual sea la opción, siempre habrá un precio a pagar.

La mirada de Hanako es capaz de helar la sangre ya que es penetrante y fría. Quienes afirman que la han visto indican que, con su aparición, hay un gran hedor en el baño, con mucha humedad y hasta penumbra en el lugar. Por ello, es incluso más probable encontrarla en los baños de lugares abandonados o que no se han limpiado en mucho tiempo.

## El origen de una terrible leyenda

Algo en lo que coinciden todas las versiones de esta leyenda es precisamente en el hecho de que aparece con intención de jugar para fastidiar, sobre todo a esas personas que están solas. Por ello, si te encuentras a solas y vas a dirigir tus pasos al baño, jamás debes entrar en la tercera o cuarta puerta ya que hay mucho riesgo de que ella aparezca. Sin embargo, otros afirman que hay ocasiones en las que esta simplemente está esperando a jugar sin necesidad de manifestarse en el lugar.

Su aparición es variada ya que puede ser llamada tocando varias veces a la puerta o, simplemente, mediante su imagen. Sin embargo, su origen es incierto. Hay leyendas que afirman que su historia se remonta a la Segunda Guerra Mundial, donde la joven se encontraba en la escuela,

durante el recreo, cuando comenzó el bombardeo y ella tomó la decisión de ocultarse en el baño, muriendo durante el ataque enemigo.

Sin embargo, otros indican que se trata de una historia de abuso donde la niña, cansada de las burlas de sus compañeros de clase e incluso de su propio padre, decidió tirarse por la ventana. Y otra, incluso más trágica, indica que la joven vio a un hombre mirándola fijamente y, aunque trató de

huír y esconderse en el tercer cubículo del baño, este la encontró y le atacó con un hacha, condenándola a atemorizar a los más inocentes y sin encontrar jamás la paz.

