

Los de Abajo

"Los de Abajo" es una novela escrita por Mariano Azuela en 1915, que relata los sucesos de la Revolución Mexicana. Es considerada una obra clave dentro de la literatura mexicana y latinoamericana, y una de las primeras novelas en tratar el tema de la revolución.

La novela cuenta la historia de Demetrio Macías, un campesino que se une a la lucha armada contra el gobierno del Porfiriato. A lo largo de la trama, se presentan varios personajes que luchan por distintas causas, pero que en última instancia comparten un mismo objetivo: derrocar al gobierno y crear un nuevo orden social.

"Los de Abajo" es una obra muy importante por varias razones. En primer lugar, se considera una crónica de la Revolución Mexicana, ya que el autor estuvo presente en los sucesos que relata. Además, la novela es una crítica a la situación política y social de México en esa época, y muestra los conflictos y contradicciones que existían entre los distintos grupos que luchaban por el poder.

Por otro lado, "Los de Abajo" también es relevante por su estilo literario. El lenguaje utilizado por Azuela es muy sencillo y directo, lo que lo convierte en una obra accesible para todo tipo de lectores. Además, la novela es considerada una precursora del realismo mágico, un género literario muy influyente en la literatura latinoamericana del siglo XX.

En resumen, "Los de Abajo" es una obra clave de la literatura mexicana y latinoamericana, que retrata la Revolución Mexicana desde la perspectiva de los campesinos y los grupos marginales que participaron en ella. Es una crítica social y política, escrita con un lenguaje sencillo y directo, que ha influido en la literatura y la cultura de la región en las décadas siguientes.