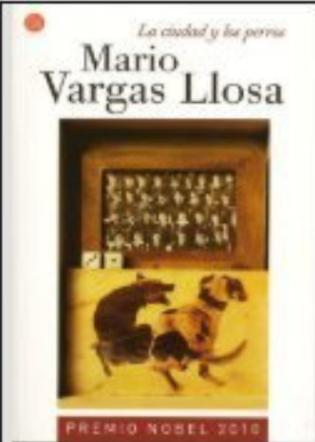


FICHA BIBLIOGRÁFICA

	<p>Título: La ciudad y los perros</p> <p>Autor: Mario Vargas Llosa</p> <p>Editorial: Punto de lectura</p> <p>Ciudad y año de publicación: Madrid, 2006</p> <p>Número de páginas: 446</p> <p>Género literario: Novela</p>
---	--

LECTURA RECOMENDADA PARA:

- a) **Edad:** 17 años
- b) **Curso:** 2º Bach
- c) **Materia:** Lengua castellana y literatura

TEMÁTICA:

Con esta novela Vargas Llosa alcanzó el reconocimiento internacional. En ella demuestra una madurez literaria extraordinaria que en adelante irá en aumento hasta alcanzar un estilo depuradísimo y un sitio de primera fila entre los escritores contemporáneos. Desde su publicación, *La ciudad y los perros* ha sido traducida a más de treinta idiomas. *La ciudad y los perros* no solamente es una diatriba contra la brutalidad ejercida en un grupo de jóvenes alumnos del Colegio Militar Leoncio Prado, también es un ataque frontal al concepto erróneo de la virilidad, de sus funciones y de las consecuencias de una educación castrense malentendida.

POSIBILIDADES DIDÁCTICAS:

Un libro básico para el estudio de la literatura hispanoamericana de la segunda mitad del siglo XX. Con esta novela Vargas Llosa alcanzó el reconocimiento internacional. En ella demuestra una madurez literaria extraordinaria que en adelante irá en aumento hasta alcanzar un estilo depuradísimo y un sitio de primera fila entre los escritores contemporáneos. La obra tiene superficialmente rasgos de novela realista con algunas pocas derivaciones que podrían definirse como costumbristas. Pero bajo los hechos reales subyace un sentido simbolista.

Ficha hemerográfica

Autor: Antonio Sánchez.

Título del artículo: Descubierta un nuevo exoplaneta con vida.

Título de la publicación: Spacenews.

Fecha de publicación: 17 de diciembre de 2020.

Página: 43.

País de publicación: México.