

Colegio Científico Montessori
Maestra: Maria Fernanda Celada
Materia: Comunicacion y Lenguaje
Primero Basico
Sección: B

Relatos para practicar

Nombre: José Pablo Cermeño Hernandez.
Apellidos: Cermeño Hernandez.
Clave: 4

Texto 1

Antes:

Este relato trata sobre un niño llamado Nicolas y era la primera vez que iba a asistir al colegio el Estaba muy contento, su mamá lo tomó de la mano y fue a dejarlo al colegio. Y en la puerta estaba la maestra, lo saludo y lo tomo de la mano para que la mamá se pudiera retirar.

Durante:

Nicolas se puso inquieto y no se queria quedar La maestra tenía preparado un lindo carrito de baterías, que caminaba solo, Nicolás se entusiasmó al verlo y cuando se dio cuenta, su mamá ya no estaba allí entonces se sintió abandonado pero y se puso a llorar ya que su mamá ya no estaba ahí

Despues:

Su mamá lo llegó a traer a la hora de la salida, Nicolás seguía llorando y no quiso dirigirle la palabra. Al día siguiente no quiso levantarse para ir al colegio, no había nada que su mamá dijera o hiciera, que pudiera convencerlo. Tuvo que llegar su papá, sentarlo sobre sus piernas y explicarle que todos los niños fuertes siempre iban al colegio y que lo iba a invitar a una hamburguesa el día domingo

La causa:

Por ser su primera vez en el colegio se puso triste al no ver a su mamá.

Texto 2

El cadejo

Antes:

Trata de un perro que protegía y perseguía a los borrachos la leyenda decía que había un espíritu protector llamado “el cadejo” que se parecía a un perro negro pero en lugar de patas, tiene casquitos de cabra y sus ojos son tan rojos y su aliento como el fuego. Hay varios tipos de cadejos como el gris que protege a los niños, el blanco que protege a la mujeres viudas y el negro que protege a los borrachos

Durante:

El cadejo negro, es el más especial, él se ocupa de cuidar y proteger a los borrachos. Él sabe cuando la soledad o alguna seria preocupación, afligen el corazón de alguna persona y bebe licor para tratar de encontrar olvido y alivio a su pena. El los cuida y los protege.

Despues:

Pero no todo es bueno cuando el cadejo les lame la boca, a continuación, los persigue por nueve días, hasta que consigue matarlos y entonces se apodera de su alma

La causa:

El cadejo cuidaba a los niños, viudas y borrachos pero si te lame te mata y se apodera de ti.

Texto:

El niño cinco mil millones.

Antes:

En un día del año 1987 nació el niño Cinco Mil Millones, quien vino sin etiqueta, así que podía ser de tez negra, blanca, amarilla, u otro color. Muchos países escogieron al azar un niño Cinco Mil Millones para homenajearlo y hasta para filmarlo y grabar su primer llanto.

Durante:

Pero, el verdadero niño Cinco Mil Millones no fue homenajeadado ni filmado ni acaso tuvo energías para su primer llanto. Mucho antes de nacer ya tenía hambre. Un hambreatroz. Un hambrevieja. Cuando por fin movió sus dedos, éstos tocaron la tierra seca. Cuarteada y seca. Tierra con grietas y esqueletos de perros o de camellos o de vacas. También con el esqueleto del niño número 4.999 999 999.

Después:

El niño Cinco Mil Millones tenía hambre y sed, pero su madre tenía más hambre y más sed y sus pechos oscuros eran como tierra exhausta. Junto a ella, el abuelo del niño tenía hambre y sed más antiguas aún y ya no encontraba en sí mismo ganas de pensar o de creer.

Una semana después, el niño Cinco Mil Millones era un minúsculo esqueleto y en consecuencia disminuyó en algo el horrible riesgo de que el planeta llegara a estar superpoblado.

La causa:

El niño cinco mil millones al sufrir de ambruna, al no ser como los otros niños cinco mil millones no le importa al mundo le importa lo bueno la punta del iceberg pero no ven el lo que hay abajo, no tenía personas para homenajearlo, para darle comida y agua y ver a las demás personas sufrir lo mismo que él.

Texto 4:

El gesto de la muerte.

Antes:

Trata de un jardinero persa que le dijo al príncipe que en la mañana vio a la muerte y le hizo un gesto de amenaza y que

Durante:

El príncipe le presta sus caballos. Por la tarde, el príncipe se encuentra a la Muerte y le pregunta que por que le hizo un gesto de amenaza él le dijo que no era una amenaza sino un gesto de sorpresa.

Después:

La muerte dijo que el jardinero debía de estar en Ispahán y que en la mañana lo tomaría allí.

La causa:

La muerte iba a tomar al jardinero en ispahán.